

# Nousletter: Edición Inaugural

13 de septiembre de 2014

Desde julio está sucediendo una parada del apogeo lunar en convergencia con Júpiter y que continuará hasta mediados de octubre. La parada del apogeo lunar, como sabéis, es simplemente un estacionamiento, puede retroceder 1° o 2°, pero se coloca en una posición particular relativa a la eclíptica y mientras hace esto, a veces habrá actividad planetaria en el área de la parada. Lo que véis suceder ahora, pues no podéis ver el apogeo lunar pero sí a Júpiter en el Cangrejo, es la convergencia de Júpiter con el apogeo parado y esto es familiar (lo vimos varias veces durante los 3 años del GNE). La localización en el Cangrejo y Júpiter está a 13° del Cangrejo y el apogeo lunar a 17-18° donde está colocado Júpiter en las próximas semanas y la primera de octubre pasará por el apogeo lunar y cuando lo pase, el apogeo romperá su parada. Aunque sucede en el Cangrejo está además en el signo astrológico de Leo.

Describiendo los detalles de este acontecimiento astronómico, el acontecimiento clave de este momento -me dirijo a aquellos que no están familiarizados con la jerga del GNE- entendéis que si digo que el planeta Júpiter está en el Cangrejo, podéis verlo en el cielo por la mañana, pero lo que es especial del punto más lejano de la órbita lunar que se sincroniza con Júpiter. Bien, en la jerga del GNE dije que **el apogeo lunar representa el factor de la Memoria Divina**, la Tierra tiene su propio proceso de memoria como cualquier animal y es compleja y enorme, pero es posible que los animales humanos que usan métodos gnósticos y telésticos puedan seguir lo que ocurre en la memoria de la Diosa de la Sabiduría, en su 2ª atención o en la parte de su 2ª atención que opera como la memoria.

Así que Sophia ahora está recordando algo muy particular y es interesante que saliendo del reset y entrando en la Corrección, el primer acontecimiento astronómico significativo que sucede con detalle es esta convergencia en el Cangrejo. **¿Qué está recordando la Madre Animal Planetaria y qué papel cumple la presencia de Júpiter (Thelete) en su proceso de recuerdo?** Saliendo del reset (hace 6 meses), no sabía muy bien qué podía hacer con la Corrección, tenía algunas indicaciones generales de qué se podía anticipar, pero si entendéis la Corrección os daréis cuenta de que es un acontecimiento incomparable sin precedentes en todo el experimento de este planeta, así que no se puede anticipar nada, yo mismo he estado sorprendido y desconcertado en algunos momentos por lo que se está desarrollando y he necesitado algunos meses para comprenderlo.

Puedo sentir un par de cosas que vosotros podíais estar sintiendo también, **la super-intensidad de estar vivo en este momento que es sin duda una marca de la Corrección, y también algunas sutilidades**. La Corrección es inmensa y, al mismo tiempo es sutil, y esta sutilidad hará perderse a la gente que no está preparada, los que no tienen la atención anticipada no lo van a ver a no ser que les venga a través de ciertos shocks en ciertos momentos.

He estado recibiendo bastante intel en los últimos 6 meses, diría que la Corrección es verdaderamente rica, no la he podido retener o pasar la mayor parte de esta intel, ni siquiera para mi propio beneficio. **Parece que lo que viene ahora es extremadamente material y se disuelve en el momento que la recibes**, pero al mismo tiempo veo que esta intel tiene una propiedad única, diferente a lo que era antes y durante el reset, esa propiedad es que la retención de la intel depende de ser capaz de involucrarse existencialmente, es decir, que **la intel es accional, no es intel para ser retenida o escrutinada por un contenido cognitivo, parece que está repartida para el propósito de la ejecución**.

Una de las primeras cosas de las que me di cuenta fue que toda la **Instrucción Dakini (ID) ahora viene directamente de la misma V.V. de la Tierra**. Esto puede parecer como una distorsión extraña y no lo es. La ID generalmente viene de la atmósfera y la diferencia ahora es que esas

frecuencias que operan en la atmósfera, que llamamos las frecuencias Shakti designadas por las Mahavidyas y las Dakinis del Cielo Diamante, siguen en la atmósfera, pero están, por así decirlo, rebotando contra la fuerza de las corrientes telúricas directas. Gaia-Sophia está, de verdad, despertando en su sueño lúcido, por tanto está usando sus propias corrientes telúricas del BEMA (atmósfera bio-eléctrico-magnética) o aura de la Tierra. Está usando las corrientes telúricas donde la atmósfera está conectada para transmitir a través de las frecuencias dakini, así que todavía operan las shaktis lunares, pero ahora llega de una manera distinta, llega a través de la fuente de tu frelalmost<sup>1</sup> y cada una de esas frecuencias viene directamente de la voz de la misma Madre Animal Planetaria. La primera vez que sentí esta innovación durante los primeros meses de la Corrección, literalmente sentí como si me arrastrara un estallido telúrico desde el mismo interior de la Tierra. Es algo como si te sintieras elevado ligeramente. Esto sucede aquí donde vivo debido a las condiciones de los estratos geológicos de este lugar particular del mundo y la proximidad de la línea magnética que atraviesa Gibraltar de Norte a Sur. Aquí he visto luz de tierra que es la luminosidad de la misma Tierra, esta iluminación de la Tierra se debe a los cambios en la presión en la carga eléctrica que tienen ciertos cristales y toda la Serranía de Ronda es una onda masiva de cristales cargados de carga eléctrica. Sin duda, el entorno donde vivo, que no es único en ese aspecto, hay muchos lugares en la tierra con estas características, hace que yo haya sentido un efecto magnificado, pero estoy seguro de que el efecto es global y, de alguna manera que todavía queda por determinar. El Aeon Sophia está usando sus corrientes telúricas que son, para ella, las corrientes que pasan por el nadis en los 84 millones de canales del cuerpo humano, corrientes pronicas, se llaman.

Y en esa época entré en un estado maniaco y cuando demostré la tendencia del Nagual para orquestar, entonces se me pasó un poco y me encontré otra vez sobrio, me establecí y ahora me siento seguro comunicándoos este cambio importante en la ID. **El cambio en la ID parece que se mantendrá durante toda la corrección, hasta finales de este kalpa** (204 años).

Supongo que el Aeon Sophia se está coordinando en su memoria con Thelete. Recordad que Sophia y Thelete son los dos Aeones (en el escenario de la Diosa Caída) o divinidades serpentinadas que diseñan el genoma humano. Parece que Sophia y Thelete están consultando sobre el diseño de esta criatura, cómo se está desarrollando y cuál es el desarrollo óptimo de sus talentos según sus diseños.

Algunos de los ID que he recibido (se oye mal)

- Sobresaturación: hay muchos ejemplos, uno sería cuando haces dulces duros. El momento cuando el dulce se pone duro es el momento de la sobresaturación y ésta es inducida por una sola gota. Comienza con una única gota que causa la sobresaturación de un disolvente y eso produce el fenómeno del endurecimiento o la densificación dentro del disolvente. En el caso de lo que está sucediendo, ahora **mientras sucede el primer acontecimiento de la Corrección, los animales humanos estamos viviendo en la atmósfera en el momento de la sobresaturación.** Esta sobresaturación ha estado sucediendo durante algún tiempo, pues los científicos que estudian la física lo han estado notando: los científicos dicen que la atmósfera se está encogiendo, por lo tanto se está condensando. Además, la actividad de relámpagos en la parte alta de la atmósfera, es particular, la aparición de estas descargas energéticas llamadas “sprites” (duendes) es otro ejemplo. Otro ejemplo: la actividad super-intensa de las luces del norte, y podría decir más.

Así el Aeon Sophia está condensando la atmósfera (la presión atmosférica) donde vivimos, el nivel del mar se dice que está entorno a 16 psi<sup>2</sup>, eso significa que tenéis una presión atmosférica en

---

<sup>1</sup> La traducción no sabe si esta palabra es correcta

<sup>2</sup> libras por pulgada cuadrada.

16 psi equivale a 1,1232 kg/cm<sup>2</sup>

1 Atm (Atmósfera) = 1,01325 bar (bares) = 101325 Pa (Pascuales) = 1,033 Kg/cm<sup>2</sup>

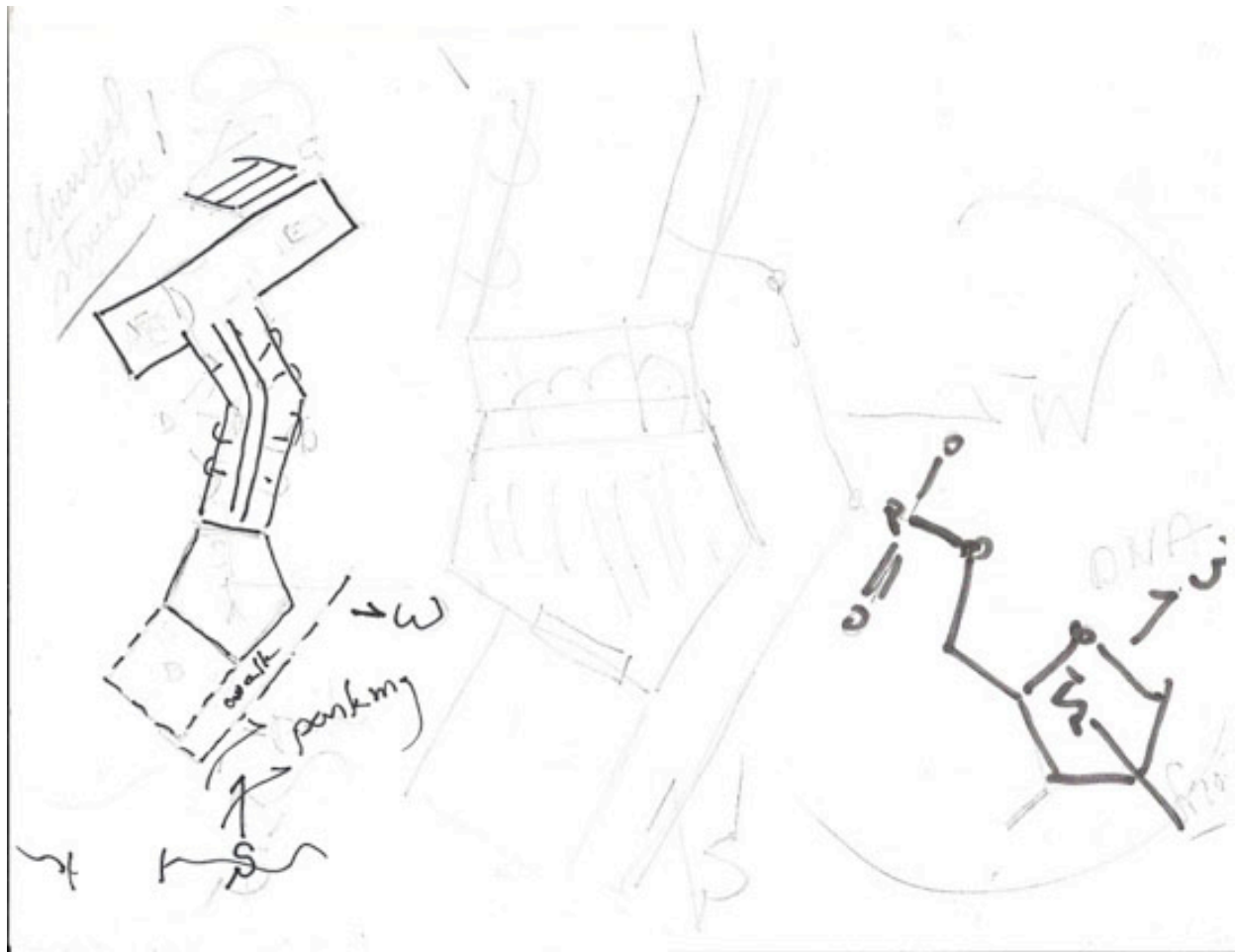
vuestro cuerpo de 16 psi. No lo sentimos porque hemos nacido con ella. En el mar, los peces no sienten la presión del mar. Sin embargo, yo sugeriría a aquellos que quieren hacer un estudio que, siendo la norma 16 psi, estaría sujeto a variaciones. ¿Cómo sabríamos si fuera 16.4 psi? La condensación atmosférica que estamos sufriendo ahora está afectándonos, con seguridad, de esa manera y así nosotros, como los instrumentos y testigos del Aeon Sofía y participantes de su sueño, estamos siendo como incubados en un proceso de sobresaturación y éste es el primer acontecimiento importante que está sucediendo.

En las notas, he incluido una foto del cangrejo que me mandó un miembro del GNE. Cuando la recibí supe de manera instantánea lo que significaba la sobresaturación en términos de la Corrección planetaria. Creo que está tomada en aguas superficiales del Atlántico. Imaginad que este agua es en realidad más como un gel, un sirope, e imaginad que el cangrejo que tiene cáscara en sus patas se materializa en el sirope mediante un proceso de sobresaturación. Así tenemos la imagen de la cáscara (un cobijo = shelter) de algo que es suave y vulnerable. Imaginad que esa cáscara, esa envoltura que da cobijo, resulta mediante una sobresaturación del medio donde el cangrejo está inmerso. Esta es la imagen que me vino cuando vi la fotografía, que lo que ocurría era que el concepto de la sobresaturación que había estado flotando en mi mente durante unas semanas se hizo más nítida. ¿Lo ves?



Otras cosas estaban por mi mente que sabía que eran las primeras pistas temblorosas de la vida en la Corrección. Hay un término para las cosas que vienen a la mente, especialmente esas cosas que se ajustan juntas en un patrón, es un término de 1904-1905 que usó C.G. Jung, “constelación”. Si algo constela en tu mente significa que varios contenidos psíquicos (recuerdos, sueños, imágenes, sonidos,..) entran en una actividad de constelación una y otra vez.

Os explicaré los otros factores en este proceso de constelación (en los primeros meses de la Corrección). Me vino a la mente una pista de 3 letras TVM y TVM consteló con el cangrejo y la idea de la sobresaturación. Hubo algunos momentos, mientras surgía el proceso de constelación, en que me sentí como si estuviera mirando un trozo de una película, un trozo rectangular de película (como los carretes que existían antes de las cámaras digitales) y estaba como flotando alrededor mía. Y se configuró como la palabra TVM y me encontré pensando, hace un par de meses, ¿qué imagen hay impresa en esa película? Decidí, hace unos días, sacar esta imagen de mi mente y plasmarla en un papel y lo dibujé. En la parte izquierda véis lo que dibujé, una forma de pentágono y dos alas de esa extensión y eso es **TVM, es el cobijo, el icono de algo que se materializa mediante la sobresaturación mientras la Corrección está en curso**.



Pero, ¿qué es? En el momento en que esta imagen constelaba en mi mente y quizás en la vuestra también (pues sugiere JLL que es lo mismo) estaba en mi terraza viendo el valle y dije “valle del tesoro” (treasure valley) y luego dije **TVM (Treasure Valley Mysterium<sup>3</sup>)**, es decir, el germen de la Escuela Gaiana del Misterio que es la primera de este tipo del planeta. Todo esto sucedió espontáneamente. La imagen (acción) en constelación surgió de mi endopsique (y de la de cualquier animal humano), pero yo la detecté por un input directo del sueño de la Diosa de la Sabiduría. En cuanto dije “treasure valley”, tuve una convulsión muy fuerte y dibujé lo que veía (en 10 segundos), era un edificio, el lugar para la primera escuela de Misterio Gaiano, la forma pentagonal es la casa principal; hay junto al pentágono una zona de jardín y luego hay un camino. El punto del pentágono apunta al Norte, la base del pentágono es un ángulo que apunta al Este y al Oeste. Junto a la casa en la parte Sur hay una amplia estructura con un zaguán, en ambas partes de esa estructura hay habitaciones para invitados. Al final de esa estructura hay dos alas, un corredor y no sé el otro. Luego hay una terraza (por el ala Oeste). Esta es la estructura genérica y universal del Misterio Tántrico Gaiano. ¿Cómo lo sé? Por otra parte del proceso de constelación.

Lo dibujé y mi mente saltó inmediatamente a una pregunta: ¿Cuál es la estructura química del ácido nucleico? Busqué en el ordenador y puse el dibujo en la parte derecha de mi croquis. No son exactamente iguales, pero bastante parecidos. La única diferencia es que la estructura química tiene una tercera extensión que está unida a la parte sur de la casa. Y es que necesita tener una tercera extensión porque en ambos lados de esa parte de la estructura estarían la cocina y un cuarto multiusos.

<sup>3</sup> El Misterio del Valle del Tesoro

Lo que concluyo es que el lugar para el Misterio Gaiano de este planeta tendrá esa estructura arquetípica. El poder psíquico emocional de este proceso de constelación es agarrar a aquellos que se dirigen al desafío de manifestar una red de escuelas de Misterio en este planeta.

Un detalle final de este acontecimiento de constelaciones: detecté una ID de la Madre Tantra que vino en la forma de una orden, cosa inusual, fue **“presenta el icono”**. El acontecimiento de constelaciones se parece a lo que ves en un caleidoscopio, las formas geométricas se forman a base de saltos, de movimientos como los de un cangrejo que se mueve de una manera impredecible. Cuando recogí la instrucción, me di cuenta de que tenía que ver con **la materialización del Terma del Despertar de Gaia**. El terma ya ha sido repartido y 6 años después recibo esta instrucción durante su turno, creo. Supe el propósito que había tras su orden. Ella me instruyó: presenta el icono (set the match) que es la primera fase (de generación) del Atiyoga. Cuando el icono se materializa en las fases de finalización o perfeccionamiento, eso se llama la “fusión” (merge) [3055 s.]. La fusión significa que el objeto visualizado está fusionado en el mundo material y sensorial. Os invito a uniros a un acto tántrico de materialización único para las prácticas tántricas Gaianas, a visualizar esa estructura como yo he descrito: casa principal pentagonal; el pasillo -estructura que se extiende desde la casa y las otras dos alas a la derecha e izquierda- al final de ese corredor de 3 ramas. Mientras visualizas la estructura, colocadla en treasure valley, eso es una visualización constelizada, que consiste en la imagen de la casa (el cobijo físico), la localización del cobijo y, en particular, la correlación química del cobijo, que en realidad es la estructura cristalina de una quiralidad D-lisina-based PNA<sup>4</sup>-DNA oligómero doble.

Así que, ¿qué es TVM? Es solo un nombre para la primera célula de la red planetaria de las Escuelas de Misterio, es una localización en España. Cuando visualizáis esa imagen sabiendo que el Aeon Sophia está induciendo un estado de sobresaturación, entonces os unís en un acto de magia, estáis comprobando vuestra habilidad para materializar con vuestra imaginación y ésta es la primera prueba de materialización. La prueba se está llevando ahora, en los primeros momentos de la Corrección. Este es el primer acontecimiento que ella sueña. Debe haber estado dentro de su diseño original, ella debe haber diseñado una criatura que se puede cobijar, que puede cobijar el Misterio de su presencia. Sophia no sabía que se iba a convertir en el hábitat planetario del Antropos, así podemos decir que ella concibió al Antropos con un talento para cobijar su luz (de ella) sobre la tierra, ella concibió al Antropos desde el Pleroma con el talento de darle cobijo en cualquier lugar de la tierra. Ningún otro animal del mundo puede hacerlo, así que obviamente la especie del Antropos ha sido dotada a un nivel de genio con esa habilidad. Pero ahora que Sophia está recordando que nos otorgó ese don, desde su condición anómala, ella está quizás añadiendo otro componente a ese sueño, a ese talento original y está induciendo y reforzando ese talento para materializar un cobijo para la Luz Orgánica y para aquellos que se reúnen en la presencia de la luz. Es el primer acto y prueba de dedicación que los seguidores de la Visión Sofiánica tienen que demostrar. Es la misma misión para todos, materializar lugares físicos para dar cobijo a los Misterios Gaianos.

Os puedo garantizar que esta magia es real y se puede materializar. **El Grial tiene que ser protegido y cobijado ahora que la Corrección está en curso.** Así que el icono o yidam del TVM se replica fractalmente en diversas localizaciones en todo el mundo, en todo caso, la primera estructura, el lugar del hogar de la primera estructura está basada en la estructura química del ácido nucleico y todas las escuelas del Misterio tiene esta estructura en común. Uniéndoos a mí en un acto tántrico de magia inducido por el sueño del Aeon Sophia mismo, visualizáis la imagen del TVM primero como una localización en treasure valley y os dáis cuenta de que esa visualización propaga la materialización de todas las células de todo el planeta porque éste es un acontecimiento planetario.

---

<sup>4</sup> El **ácido peptidonucleico** (APN en español o PNA en inglés) es un polímero sintético que tiene la capacidad de almacenar información (como el ADN) y una estabilidad química semejante al esqueleto de las proteínas

La propagación de las células del Misterio está totalmente descentralizada y nadie sabe dónde aparecerá el primer cuerpo, pero el proceso de materialización en todo el planeta usa las condiciones atmosféricas de sobresaturación que he descrito. **La Madre Tantra está a la cabeza de esta instrucción excepcional puesta por el Aeon Sofía en la mente humana ahora mismo.**

**Las especialidades que hay que recordar son:**

- 1) **Liberación de la apariencia (fingimiento)**
- 2) **La iniciación de la corona de 5 calaveras, la transformación de los 5 venenos en elixires dakini.**
- 3) **El método mágico de emparejar y fundir (match and merge).**
- 4) **Ciertos ritos tántricos**
- 5) **El conocimiento y la aplicación de la sobresaturación.**

Y el Aeon Sophia hace esto ahora subrayando la instrucción de Madre Tantra en presencia de su consorte Thelete.

Existen varios desarrollos en este área de la conexión o reunión Sophia-Thelete que me proporcionan material para futuras charlas en Nouselter. Pienso de manera particular en desarrollos de la **nueva cosmología<sup>5</sup> del universo eléctrico... del Proyecto Rayo** que podéis investigar en Youtube y hablar de \_\_\_\_\_, uno de sus principales seguidores donde encontraréis un paralelismo perfecto del escenario de la Diosa Caída. Hay un fragmento de este vídeo donde \_\_\_\_\_ dice que la actividad de la galaxia, que es un vórtice plasmático, se parece al comportamiento de animales vivos y ese vórtice plasmático descargará un chorro de columna en la dirección de alguna excitación externa como hace un animal, por ejemplo un pulpo emitiendo un chorro de tinta. Estoy convencido de que la instrucción de Thelete viene de la ¿estera? del universo eléctrico y sucederá un acontecimiento maravilloso, si las cosmologías del plasma del Proyecto Rayo, que están profundamente sincronizadas con la metodología, a su modo se conectan al mito sofíánico. Estaba pensando en una de esas cosas que yo ignoraba hacer en los últimos meses y quería hacer un inventario con los links a vídeos del Proyecto Rayo. Ese inventario incluiría ahora al menos 10, quizás 15 puntos en los que el discurso científico y las concepciones cosmológicas que provienen de la gente del universo eléctrico confirman y hacen eco punto por punto varias estructuras del Mito Sofíánico. Es necesario hacer ese inventario y es sorprendente lo cerca que están de llegar a ciertos aspectos (eso llegará en un Nouselter futuro). [4100 s.]

Por ahora, solo quiero completar la primera parte, el tema principal de la primera parte de la parte oral del Nouselter. Mi idea sobre el Nouselter es la parte grabada (en torno a 1h 15') consistiría en un tipo de comentarios instructivos sobre la Corrección y en la conclusión de la parte hablada, seleccionaré algún tema (1º Corrección y luego comentario sobre la Corrección y luego un tema particular).

Voy a concluir la parte de los comentarios de esta edición (que es un poco más larga). **La Madre Tantra debe ser considerada como la anfitriona que da la bienvenida a los recién llegados al Tantra Planetario.** No todos los que son bienvenidos tendrán la disposición para un compromiso completo. Sabéis que **Madre Tantra es el aspecto compasivo de la Diosa de la Sabiduría.** Todas las Dakinis y Mahavidyas son compasivas de alguna u otra manera, aunque algunas veces no irradian compasión, pero de todas esas asombrosas brujas infernales, Madre Tantra es la que da la bienvenida y lo hace quitándoos la piel de una manera metafísica, **liberándoos del fingimiento.** Mirad al mundo hoy y preguntaros si se manifiesta la Corrección o todavía continua mucho fingimiento, ¿los gobiernos, incluyendo a los comerciantes de armas, todavía fingen que el genocidio y la destrucción se están llevando a cabo en pro de la paz y por motivos humanísticos? ¿Sigue el presidente de los EE.UU. ordenando ataques aéreos sobre las

---

<sup>5</sup> JLL en sus comentarios hace referencia a: Cosmología de plasma

mezquitas y finge que esto es bueno y que va a salvar a los americanos y que incluso es bueno para la gente que están bombardeando? Sigue habiendo tanta falsedad que esto es solo el primer ejemplo que me viene a la mente, y tiene que parar, no puede continuar, tiene que colapsar por las enormes proporciones que tiene, es completamente insostenible. Por supuesto, el presidente de los EE.UU. no está buscando una solución, y la gente que lo maneja tampoco, ellos solo quieren que las cosas vayan a peor y, puesto que pueden hacer la guerra, eso es lo que sucede generalmente. [4395 s.]

Cualquiera que espera cambios espectaculares en los acontecimientos del mundo, en la Corrección, puede que no se sientan decepcionados. Os puedo asegurar que esos acontecimientos están sucediendo. Cuando pensáis en la Madre Tantra como protectora, ella es el cobijo de la Visión Sofiánica, recordad ese giro peculiar de los hechos que ocurrió durante el GNE, la gente no estaba invitada al GNE con la obligación de causar daño o usar la violencia contra los psicópatas, pero como ha resultado ser, para mi sorpresa, el GNE concluyó sobre la cuestión del sufrimiento y, con esta cuestión del sufrimiento, el GNE se movió al Partido de Guerra Kalika. Esa fue una progresión natural o sobrenatural.

**El objetivo del Misterio del Tantra Gaiano (MTG) es proporcionar lugares de cobijo donde el Tantra Gaiano se puede enseñar, compartir y propagar, pero también, lugares donde proteger la Luz Orgánica.** He incluido en los comentarios un pasaje del libro 9 de Parzival. Describe la compañía del Grial, es decir, en términos actuales, aquellos que construyen y habitan los cobijos para los Misterios Gaianos. (Lectura del fragmento).

El rey volvió a nosotros, muy pálido, y todas sus fuerzas fuera de él, la mano de un médico profundizó en la herida hasta que encontró la punta de lanza... [Testigo de esto, la compañía del Grial] dijo: “¿Quién es el ser protector de los misterios del Grial?”  
Luego lloraban con ojos brillantes.  
Wolfram von Eschenbach, *Parzival* 9.480

Me gustaría continuar hablando un poco más de un tema particular: Lucifer. [4655 s.]

**Lucifer:** se habla de Lucifer de una manera errónea. Hice una entrevista con una mujer llamada Jeanice Barcelo. Os pongo el link<sup>6</sup> y fue posteadada en el 6º aniversario del Terma del Despertar de Gaia (8-agosto-2014). Contiene una descripción de la charla de Barcelo, “The Dark side of Reproductive Technologies and quest for alien genetics<sup>7</sup>”. Barcelo habla sobre la parte oscura de la industria de hacer bebés, comercio de esperma, drogas de fertilidad, diseño de bebés y demás. Este tema está vinculado con el genocidio blanco del que hablé hace un par de días. Os aconsejo que leáis el comentario que aparece al fondo del artículo “The Jews” (Los judíos) de Prkun<sup>8</sup>. Prkun señala que las dos citas de Barcelo no se pueden verificar con sus fuentes y que es algo con lo que tenemos que tener cuidado porque, obviamente, si la gente presenta citas en que los judíos aparecen como malos, puede resultar que esas citas estén falsificadas y no se puede verificar que sean de la persona a quien se les atribuyen. Barcelo comete un error aquí. Todo el mundo sabe que el material virulento y antisemita se está metiendo en internet como una táctica para fomentar el odio contra los judíos que luego se puede girar hacia una mayor causa para el juego de victimización de los judíos.

Barcelo, en la segunda parte de su trabajo, trata el tema de Lucifer de una manera engañosa. (JLL llama a Barcelo ignorante por sus comentarios sobre Lucifer). Es interesante que ella usa el término “humano prístino” y supongo que lo usa mediante la alusión a la genética, quizás ella tiene en mente una composición genética humana prístina. Creo que este término proviene de los libro de Anastasia \_\_\_\_\_ ¿? y dice que Rusia (al final del siglo XIX) fue el lugar donde comenzó la

<sup>6</sup> El link que JLL da en sus comentarios (<http://www.redicemembers.com/secure/radio/program.php?id=884>) requiere estar registrado.

<sup>7</sup> El lado oscuro de las tecnologías de reproducción y búsqueda de la genética alienígenas

<sup>8</sup> La traducción no sabe si este nombre es correcto

Visión Sofiánica en la conciencia de la gente y no es sorprendente que evidencias o pistas de la Visión Sofiánica vengan de Rusia. Independientemente de lo que signifique humano prístino en los libros de Anastasia y lo que sea en el programa benevolente de eugenesia de Barcelo, en términos sofiánicos, comprende de todos los colores y tendencias étnicas del Antropos. Humano prístino es el cuerpo arcoiris del Antropos. Esto proviene de la Madre Tantra, aunque su luz es blanca, pero sus hijos vienen en todos los colores. **Los gnósticos nos enseñaron que aquellos que tienen acceso a la Luz Orgánica, solo ellos, pueden conseguir el telos que es el verdadero propósito de la humanidad.** El adjetivo de *telos* es *téleios* y esa palabra aparece cientos de veces en los escritos coptos gnósticos. La palabra copta para la humanidad es *rhome*, el equivalente en griego es *antropos*, así que en muchos pasajes de los códices Nag Hammadi encontráis el término *pe téleios rhome*, “la humanidad perfectiva”. Los eruditos prefieren “perfecto” para *téleios*, pero yo propongo *altomat*<sup>9</sup>. Así “*pe téleios rhome*” puede traducirse como “humano prístino altomat humanidad” o “alter-humano”. Arriano, que la señora Barcelo considera en su línea negativa, es también un correlato de “humano prístino”. *Aria* en sánscrito significa “noble, elevado, prístino”.

Quisiera también hacer un comentario sobre la cita (de Barcelo): “El Cristianismo está a la vanguardia de intentar preservar la moral”. ¿Perdón? Lo que puedo decirle es que si la batalla espiritual que está en progreso ahora necesita un renacimiento de la identidad y cultura indígena y recuperar formas de vida que estén en armonía con la naturaleza que existieron antes de que el control mental del judeo-cristianismo se hiciera dominante en este planeta y ¿por qué no encontrar la moral en otra parte que no sea el Cristianismo? ¿Qué pasa si encontramos la moral en el mundo natural y en nuestra relación con la naturaleza no-humana, es decir, IE, Efectos Gaianos? ¿Qué pasa si tiramos y desechamos, de una vez por todas, el marco de la moralidad cristiana y la moral de la especie y enseñanzas éticas relacionadas con Jesús? Todavía hoy me pregunto, ¿es mi mayor deseo enseñar ética gaiana? ¿Hay alguien ahí fuera que esté preocupado por hacerlo? Por supuesto, para hacerlo, en primer lugar tenéis que saber lo que es la moralidad gaiana. **Considero la definición de ética gaiana y moralidad pagana como algo esencial para la batalla espiritual que está en progreso en este planeta, para ganar la batalla. Aquellos que todavía piensan que pueden encontrar la moralidad y el orden social en el Cristianismo están profundamente engañados y, yo añadiría, enfermos mentales.** Deberían escuchar a ¿Rash Nish? sobre “Love and Hate”, el amor y el odio como una sola cosa. Yo grabé una charla en el GNE. ¿Rashni? dijo que las enseñanzas sobre el amor han destruido la \_\_\_\_\_ auténtica del amor.

Para concluir esta edición especial de Nouselter, llegamos al tema delicioso y pernicioso de Lucifer. Como cualquiera, yo he conocido a Lucifer. ¿Hay alguien que afirme que los judíos veneran a Lucifer como Barcelo? No lo creo. No sé cómo o incluso si Barcelo puede verificar con fuentes la información detallada sobre la tecnología genética de la que habla en la primera parte de su charla, pero le doy el beneficio de la duda en su especialidad y he de suponer que puede probar lo que dice. Cuando comienza a hablar de Lucifer y de la gente que venera a Lucifer, ella se sale de su terreno y, desafortunadamente, se dedica a repetir especulaciones que hacen muchas personas en internet (David Icke, ...)

Mi afirmación de que los hebreos bíblicos hicieron un pacto con los arcontes se basa en la evidencia textual, ¿verdad? Eso no significa que el texto sea absolutamente verdad. Podríais decir que no confiáis en esa información, pero yo sí y considero que la advertencia gnóstica es muy relevante en el tema de Lucifer. Recordad el pasaje de Ireneo, Libro 1, capítulo 30. Yaldabaoth, el Señor de los Arcontes, Jehová y Yahvé eligió a un cierto hombre en \_\_\_\_\_ de entre las naciones e hizo un pacto con él que si su semilla continuaba sirviéndole a él (al Señor Arconte), los Arcontes les darían la Tierra como herencia. Después, a través de Moisés, Yaldabaoth trajo a los descendientes de Abraham de Egipto y les dio la ley y los hizo judíos. El pasaje dice, en lenguaje claro, que algunos judíos de la época bíblica de Abraham hicieron un pacto con los Arcontes. Los Arcontes no hacen

<sup>9</sup> Otro término que la traducción no entiende



otra cosa que mentir, así que mienten a los judíos en este pacto. Fue una alianza diabólica en la que los judíos se convirtieron en la praxis en la tierra de la multitud arcónica del planeta y así los judíos se involucraron en los engaños arcónicos de un rey mentiroso y los mismos judíos mienten incluso cuando creen que están en lo cierto. Esa es la naturaleza de quedar atrapado en la trampa de los Arcontes.

Hay gente en internet que afirma que algunas personas malvadas del planeta tienen un pacto con Lucifer. Pero, ¿qué se puede decir de Lucifer de una manera seria desde el punto de vista del Gnosticismo? Dejadme que lo intente. La versión del mito de Lucifer que menciona la señora Barcelo se repite mucho, pero no está realmente deconstruida mediante líneas críticas. La versión popular no evaluada del mito de Lucifer es en realidad una distorsión y un tipo de encubrimiento de la enseñanza valentiniana de la Caída de la Diosa de la Sabiduría. Según los valentinianos, el aeon Sophia quería ser igual al Originador que está por encima de los Aeones y está en la raíz de los Aeones, y su arrogancia le costó que la describieran como Prunikos, que significa extravagante, impetuosa. Pero no hay un juicio de pecado o de traición a Dios en el uso de esta palabra en la perspectiva gnóstica, por el contrario, donde yo digo “el desafío de la Diosa” es un deleite para el Originador. Así el rumor dice que echaron a Lucifer, pero el escenario de la Diosa Caída dice que Sophia se zambulló debido a su entusiasmo y pasión por la criatura del Antropos que había diseñado.

Ahora dirijo vuestra atención a un trozo de intel gnóstico del teólogo de Alejandría Dídimo el Ciego<sup>10</sup> que vivió justo antes de la era de Hypatia y en un fragmento del escrito sobre la Trinidad, tenemos un comentario sobre la opinión de los valentinianos sobre la Caída de Sophia. **Los valentinianos enseñaron que el último de los 30 aeones era Sophia.** Ella quería ver al dios supremo y fue repelida por el esplendor, y de ahí que se cayó del Pleroma. Si nos fijamos en la sintaxis aquí se introduce el concepto de la caída con un significado de traición, Sophia cayó por su incapacidad de sostener el esplendor. Bien, es una opinión y se debatió en los círculos valentinianos en los siglos II, III y IV, pero ¿fue en realidad el Aeon Sophia repelido, rechazado por su entusiasmo o pasión por el Antropos? ¿Cómo puede la fuente divina, el Originador, rechazar cualquier cosa que él mismo genera? Hay un juicio contenido en la opinión valentiniana, pero no existe ese juicio en la versión de Seth del mito que usamos hoy en el Tantra Planetario. Así que yo argumento que ninguna divinidad aeónica jamás fue echada del cielo por ofender al Originador. El tema de la culpa y la desobediencia lo obtenemos de la mitología de la caída desviada y corrupta de las fuentes cristianas. Así que los que siguen el Tantra Planetario no van ahí y aquellos que tienen la opinión de que Sophia fue repelida por el esplendor pueden hacerlo y seguir su camino.

Así que el rumor de que Lucifer fue expulsado del cielo es una desinformación que oculta la verdadera historia. ¿Cuál es la verdadera historia? Bueno, fueron los Arcontes, y no Lucifer, quien cometieron estas maldades o inspiraron a los humanos para hacerlas. La historia de Lucifer oculta la mala influencia de los Arcontes que propagaron esa historia en las mentes de aquellos que no la miran de una manera crítica y que carecen del intel gnóstico para descodificarla. Barcelo y otros fracasan en concluir una buena investigación (antes de pronunciarse con respecto a Lucifer) y ni siquiera fingen intentarlo, así que la conclusión es: **no existe una entidad luciferina malvada, el verdadero Lucifer es Sophia.** Su historia está basada en la leyenda popular de Lucifer. Lucifer, el que trae la luz, era en sus orígenes un nombre para el Aeon Sophia. Ella trae la Luz Orgánica al mundo natural y ella trae la iluminación a la mente humana cuando los animales humanos la encuentran usando un método teléstico del cuestionamiento. Alguno de vosotros que hayáis echado un vistazo al material cabalístico [sabréis] que el término “self” (mismo) aparece en la cúspide del árbol cabalístico de la vida. “Ein self are” puede traducirse como “luz aeónica de la sabiduría” o “aura aeónica de la sabiduría”, ese es un nombre para la Luz Orgánica. ¿Sabían algunos judíos que duplicaron el Cábala que Sophia estaba en la epifanía de la

---


<sup>10</sup> En la Wikipedia: [http://es.wikipedia.org/wiki/D%C3%ADdimo\\_el\\_Ciego](http://es.wikipedia.org/wiki/D%C3%ADdimo_el_Ciego)

Luz Orgánica y la veneraron llamándolo Lucifer? No, eso es imposible porque los Arcontes le dieron el Cábala a los judíos engañándolos, haciéndolos creer que era la fuente de todo el universo (se ríe) para probar que ellos eran super-dioses que podían elevar a los elegidos a su nivel, los Arcontes tenían que presentar algún tipo de evidencia, así que hicieron la falsa afirmación de que ellos crearon el universo entero. Así que colocaron Ein self are en la cúspide del proyecto y se lo entregaron a los hebreos mediante un proceso de intrusión telepática y proyección de realidad virtual óptica en las mentes de ese grupo. Así que de esta manera, dieron estos anuncios, el icono del árbol de la vida, Sephira y otras muchas fórmulas que componen la base de la magia hebrea que llaman oraciones judías, y los Arcontes, con su gran generosidad, dieron la prueba de que son la fuente del universo, pero los gnósticos demostraron y argumentaron que esa afirmación es totalmente fraudulenta. Y los judíos que siguen el programa arcónico de deificación como los elegidos son los mayores ingenuos de los Arcontes que hay en este planeta.

Finalmente, concluyo de esta forma: cualquiera que afirme que los judíos que hacen el mal en este planeta veneran a Lucifer está simplemente repitiendo una mentira que proviene de los Arcontes que quieren que su praxis, los judíos, creen que ellos, los Arcontes, pueden revelar la fuente, la Luz Orgánica, pero los Arcontes, incluido Yaldabaoth están ciegos. Perciben mediante radio-frecuencias, no mediante instrumentación sensorial y visual como los ojos humanos, así los Arcontes ni siquiera saben que el universo existe más allá de los límites del sistema-fuente, así que ¿cómo pueden presentar a los elegidos un proyecto de todo el universo? No pueden, no pueden ver. El árbol cabalístico es un modelo del sistema solar y los Arcontes detectan el sistema solar mediante un escenario de radio-frecuencias, pero no ven nada. El verdadero Lucifer es Sophia que está presente en la Luz Orgánica de la tierra. La ilusión fragmentaria del Grial, como la piedra que cayó de la corona de Lucifer cuando se cayó del cielo confirma esto: la piedra de la sabiduría que es la luminosidad material de la Luz Orgánica de su (de ella) corona, es decir, el poder aeónico focal o pronoiá cayó a la tierra cuando ella misma se transformó en el cuerpo planetario. Como la corona del árbol de la vida, “Ein Self are”, la corona de Lucifer es una radiación inteligible hereditaria para la humanidad. **Esa luz inmaculada que es la luminosidad luciferina de la Diosa de la Sabiduría está presente hoy en el cuerpo natural del planeta.**

[En gaiaspora.org](http://Engaiaspora.org)

*Traducido por Rocío Gómez y Javier Martínez*



**Usted es libre de:**

- copiar y distribuir el material en cualquier medio o formato
- hacer obras derivadas

**Bajo las condiciones siguientes:**

**Reconocimiento** — debe dar crédito adecuado, proporcionar un enlace a la licencia e indicar si se realizaron cambios. Usted puede hacerlo de cualquier manera razonable, pero de ninguna manera que sugiera que el licenciador lo respalda a usted o apoya el uso que hace de su obra.

**No comercial** — usted no puede utilizar el material para fines comerciales.

**Compartir bajo la misma licencia** — si usted altera o transforma esta obra, o genera una obra derivada de ésta, deben distribuir la obra generada bajo la misma licencia que la original.

[Licencia Creative Commons 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)

