

# Nousletter 01: Construyendo la conciencia

*21 de septiembre de 2014*

Para empezar, quiero hacer un comentario sobre el tema de recrear los Misterios o la construcción de una red de Escuelas de Misterio hoy en el mundo. La primera vez que alguien me propuso esa idea, lo recuerdo vívidamente, estaba en un escenario en la Fundación Marion en Marion, Massachusetts en 1997 ó 1998 en octubre, había sido invitado para dar una charla por un amigo, Graham, a quien había conocido en Londres en mayo de 1996 y, como consecuencia de ese encuentro, Graham me invitó a dar una charla con él. Allí estaba y elegí presentar una introducción a los Misterios, el mensaje tan importante que contenían los Misterios para la humanidad.

Durante las conversaciones que siguieron a mi presentación, alguien me preguntó sobre el renacimiento y la recreación de las Escuelas de Misterio en nuestra época. Huelga decir que no estaba preparado para llevar a cabo nada de eso en esa época y dejé claro que no sabía cómo continuar. En aquella época, ni siquiera había reconstruido la narrativa secreta de Sophia, tampoco me había sumergido en la cuestión de la corrección, así que tardé unos años en hacer esa propuesta. En noviembre de 2006, cuando publiqué *Not in His Image*, llegó el momento de que el mundo supiera estas cosas. Inmediatamente después del reset y cuando comienza la corrección, tengo la idea del renacimiento de los Misterios en la forma de un terma, un objeto imaginal, un icono, un yidam que yo hago conocer al mundo en general. Lo podéis imaginar como un trozo de película del tamaño de dos sellos juntos en tus manos y lo que véis es la estructura química que indiqué en la primera Nousletter.

Estoy seguro que sería inconcebible, inmaduro e improductivo implicarse en un proyecto de fundar una Escuela de Misterio en cualquier momento previo a que este icono imaginal estuviera disponible. Recordad que la misma Madre Animal Planetario está preparando las condiciones para los cuerpos alimenticios de la milicia del Antropos 11, y las condiciones para que brote la nueva semilla, la semilla mutada, se ven en las condiciones de la atmósfera que se han desarrollado en los últimos 3 años, y yo resumo todas estas condiciones en con término “sobresaturación”. Así con la sobresaturación de la atmósfera las condiciones están preparadas para que los que estamos en el Tantra Planetario practiquemos “match and merge<sup>1</sup>” que es el equivalente tántrico gaiano de la meditación de generación y terminación del Dzogchen.

El primer paso para revivir los Misterios, en términos materiales, es practicar este ejercicio de meditación sobre el icono imaginal de la estructura química del ADN. Independientemente de donde aparezcan estas escuelas y de su estructura física y arquitectónica, este icono imaginal es el yidam para producir esos lugares. Todas las construcciones están basadas en ese icono, incluso si consideráis que vuestra casa sea una escuela, os propongo que pongáis un dibujo bello hecho a mano de ese icono para que cada vez que lo miréis, encontréis una visión doble: sabéis que el lugar donde estáis, física, material, arquitectónicamente es la manifestación en el tonal (mundo ordinario) del icono, pero al mismo tiempo, el icono permanece en lo sobrenatural como un agente de siembra.

La mejor oportunidad para que el Antropos manifieste su verdadero potencial viene en el peor momento, en la pesadilla de la historia. Tened en cuenta siempre que la guerra es un producto de la avaricia y lo que lleva al mundo a la guerra es la avaricia o la envidia, no la avaricia de tener más sino la avaricia de los sabotadores. Esto niega totalmente la coexistencia pacífica y el compartir la abundancia de la belleza de la vida. Pero tened en cuenta también que lo que posibilita la envidia, que va en contra de la naturaleza humana, es la mentira compuesta e impuesta por aquellos que se benefician del sufrimiento, el asesinato y la mutilación y, en este momento, la mentira que facilita la agenda de la envidia va a ser expuesta y va a ser vencida. En las sesiones informativas del GNE dije

---

<sup>1</sup> Emparejar y Fusionar

que no era suficiente con solo exponer la orquestación del mal social en este planeta, debe haber una verdad que permanezca frente a la mentira, que la venza y venza a la agenda de los saboteadores. Sugiero que esa verdad es la **ayuda mutua** que proviene de Rusia (siglo XIX) propuesta por Piotr Kropotkin (naturalista y anarquista). La ayuda mutua puede ser demostrada de distintas maneras y una de ellas puede ser manifestar los Misterios Gaianos mediante un proceso de compartir recursos, consolidación de recursos, fondos y la consolidación de destrezas y facilitación que es lo que se requiere para producir una red global de templos y lugares de enseñanza.

En la Fundación Marion, cuando se me preguntó sobre el renacimiento de los Misterios: han sucedido muchas cosas que han preparado que algunos de vosotros os impliquéis en esta empresa; de hecho, hoy mismo he recibido un mensaje de una miembro del GNE en el que habla de la idea de soñar una red de templos en el mundo y siente que es parte de su destino hacerlo y estoy seguro que ella no es la única que lo ha sentido en los últimos años. Y aquellos de vosotros que lo habéis sentido, ahora tenéis un lugar donde llevar vuestra intención y cada vez hay más gente que se reúne en el mundo que comparte esa intención. Si no tienen éxito es porque carecen de dos cosas: no tenían la narrativa sofianica para guiarlos y unirlos y otorgarles un propósito transpersonal y, en segundo lugar, no tenían el icono imaginal para la construcción del lugar, el edificio, el templo. Y ahora ya tenemos esos maravillosos elementos.

Quería hacer un breve comentario sobre este mail escrito en Islandia. Lo dije durante el reset, la ola rompe desde el Norte, los “pasillos afortunados” de esos lugares de la Tierra donde la gente se reúne con un espíritu común de ayuda mutua; los **“pasillos afortunados”** es lenguaje Gaiano para las primeras islas de la nueva humanidad que Sophia ve en su imaginación y ella no solo ve estas islas en su sueño sin sustancia, las ve en una expresión material de su propio sueño. Algunos pasillos afortunados aparecerían en la niebla del Norte y en los ascensos del Norte porque la ola rompe desde el Norte, pero luego aparecerán en el Sur, Andalucía, las islas griegas, Ucrania, Canadá, ... simultáneamente. Y con la aparición de estas personas motivadas con el espíritu de ayuda mutua, todos los recursos personales los usarán para crear una red de Escuelas de Misterio; entre ellos encontraréis también a los poetas y a los shamanes y a los narradores de la tribu que reviven los lenguajes indígenas y la memoria de la gente, y esto es algo importante que retomaré en una Newsletter próxima, el tema de la memoria filogenética y la vuelta de la memoria popular durante este invierno. Puede que recordéis que envié una carta a la tripulación del GNE a finales de julio donde mencionaba algunos estudios sobre los éteres islandeses [1338 s.] y entre esos estudios encontráis la palabra “anda” que significa una “ola de posesión”; este término sale de la antigua lengua islandesa y hoy podría ser revivido y usado en la traducción islandesa del escenario de la Diosa Caída para describir la columna o el chorro de plasma de Luz Orgánica por la caída de Sophia. Este es solo un ejemplo de muchos que veo ahora con relación a la traducción del Escenario de la Diosa Caída a las lenguas europeas (la traducción al lituano está en progreso) y, mientras se desarrollan estas traducciones, la memoria popular saldrá como partículas de metal hacia un imán, se sacarán de la endopsique y serán restauradas a través del poder de esa narrativa mística. Ha habido intentos de agrupación en la restauración de la memoria filogenética, por ejemplo la serie de Anastasia basada en Rusia. Hay otro fenómeno notable llamado la saga Bock que es un ejemplo de la vuelta de la memoria popular y con ella la Sabiduría de la Niebla, y parece que existen paralelismos con el Tantra Kala que tienen que ver con el uso de secreciones humanas para propósitos secretos.

Simultáneamente, estamos viviendo el final del juego de los saboteadores, los agentes de la envidia [1518 s.] con un grupo nuclear que son los Zads, los judíos talmúdicos Zadikitas que fundaron la mafia de la banca internacional y ésta tiene que acabar para que la Corrección se manifieste en una escala social. Tenemos que tener en cuenta que los saboteadores viven con un poder sobrenatural, extrahumano y no-humano, y estas fuerzas están ahora operando con una alta precisión a través de la mentira que facilita la agenda de la envidia. Pero con la Corrección del Aeon Sophia, estas fuerzas, los Arcontes, van a ser vencidos en la consumación de sus trabajos. Los Arcontes se

alimentan del engaño y su intención es envenenar la mente humana, incluso el cuerpo humano y el odio y el engaño son herramientas que usan para hacer el mal y una de las palabras griegas para el mal es **poneros** y algunos de vosotros conocéis la ponerología<sup>2</sup> que es el estudio de los mecanismos del mal social. Creo que este estudio no proporciona soluciones así que probablemente es una buena intel. Ha llegado el momento en que nadie puede pasar mucho tiempo investigando el problema, debemos emplear más en la solución. En el umbral del invierno de 2104-15, la consumación de este mal social, **poneros, poneria**, lleva al animal Antropos a su momento más crítico, es también el momento para proponer una iniciativa de redes de Escuelas de Misterio. Según la intel gnóstica, los Zads son la praxis de los Arcontes y otros que participan en la agenda del mal social son las praxis de la praxis de los Arcontes y así sigue. Podríamos decir que la ilusión de la autoridad en este planeta consiste en un grupo de praxis contra otro, como un dominó y aquellos que llevan el mal tienen la ventaja del factor sobrenatural que favorece el engaño, la confusión, la desmoralización.

Así que **la guerra en la que puede que estéis implicados conlleva un doble desafío:**

**primero, identificar y enfrentarse a los depredadores dentro de la especie, los saboteadores que se benefician y dominan en la sociedad mediante el engaño a los demás;**

**y segundo introducir el factor sobrenatural que funciona para el beneficio de la bondad, la honestidad y la ayuda mutua.**

Y ¿cuál es ese factor sobrenatural? Precisamente, la contra-magia puede ser enseñada, desarrollada y practicada a través de la red de Escuelas de Misterio. El peor momento de la historia humana es también el momento para mostrar lo mejor y recrear los Misterios. El patrón para ello, arquitectónicamente, es la estructura química del ADN, ¿por qué? No lo sé exactamente por qué, pero estoy seguro que lo es y las razones por las que estoy seguro serán reveladas cuanto antes.

Voy a cambiar a una de las realidades macabras del momento, un poco de análisis geopolítico así que preparaos para escuchar algo sobre los judíos que dije en las notas previas en la anterior Newsletter. Estoy presentando una lección de historia en la que los judíos aparecen como personajes centrales. En la situación actual vemos las mentiras a través de las cuales opera la envidia. Tomemos la mentira de que hay una guerra en Gaza, no hay guerra allí, es una mentira. Podéis estar seguros que donde véis una mentira que se propaga mediante los medios de control, se pueden identificar las fuerzas ejecutivas. Y me gustaría señalar que los elementos de la mentira actual que está sucediendo en Ucrania han sido contruidos de una manera descuidada. Obviamente la gente que usa esta mentira no tienen talento ni capacidad creativa de ningún tipo, están solamente inventando la mentira de lo que está sucediendo en Ucrania desde un escenario que implica hechos que también suceden en Ucrania, es decir, están explotando la mentira narrativa del llamado Holocausto nazi para construir un escenario completamente fraudulento y erróneo de lo que está sucediendo en Ucrania, y lo están haciendo de tal manera que están reelaborando el guión de esa película mala y han hecho una película incluso peor. Algo que encontráis en el guión de esta película es el uso de la palabra **chusma**<sup>3</sup> para referirse a una población de personas. Así que el líder Poroshenko llama a los rusos del Este y a los ucranianos **chusma**. Podéis comparar la afirmación con la narrativa de una famosa película titulada “The Eternal Jew<sup>4</sup>”, cuyo link proporciono.

En esa película de 1940 es donde encontráis la declaración de que los judíos son una “plaga que amenaza la salud de la raza aria”. Os recuerdo que no estoy atacando a los judíos en esta Newsletter, simplemente es una lección de historia donde los judíos juegan un papel fundamental como agentes de algunos hechos históricos. El tema del guión es la agenda genocida. Hitler usaba la palabra **chusma** que incita la campaña de Poroshenko para exterminar a los ucranianos del Este.

---

<sup>2</sup> En la Wikipedia: [Ponerología](#)

<sup>3</sup> *vermin*

<sup>4</sup> El judío eterno. En Youtube <https://www.youtube.com/watch?v=ETAVC0an138>

Hitler habló sobre ciertos elementos de los judíos como parásitos o chusma de la sociedad alemana, por supuesto que lo hizo, está registrado, pero ¿cómo siguió cuando ya había designado a ciertos judíos como chusma? [2313 s.] ¿Le hizo a los judíos de Alemania de los años 30 y los años 40 en Alemania y Polonia algo como lo que el régimen de los EE.UU. hace a los civiles de Rusia o Ucrania? Creo que no, en absoluto. Habla de un vídeo sobre los nazis/judíos que cierra con un comentario estándar sobre las víctimas que murieron heroicamente luchando contra los nazis. Pero, esperad un momento. Los nazis no solo luchaban contra el ejército ruso porque querían conquistar Rusia, sino que siguieron a los ideólogos judíos que querían imponer el comunismo en Europa. Todo estuvo financiado en ambos lados por los bancos firmantes. En realidad, Hitler y el ejército alemán estaban intentado proteger a Alemania y a toda Europa del régimen comunista bolchevique judío, que es comparable al que ahora hay por parte del gobierno de los EE.UU. en Kiev, así que todo el guión ha sido mezclado y retorcido grotescamente solo para ser repetido. En el vídeo “The Truthseeker<sup>5</sup>” también se habla de la destrucción de los campos de trigo en Ucrania con la posibilidad de que en el invierno de 2014-15, miles de personas en Ucrania se mueran de hambre. ¿Os recuerda eso a algo? Hay información en Youtube sobre la hambruna en el Holocausto, el genocidio provocado por la hambruna que se llevó las vidas de 7 millones de ucranianos en el invierno de 1932-33 y vemos este hecho repetido. Bien, si nadie lo para, la probabilidad de que se repita es extremadamente alta. Así los informes de la guerra de los campos de trigo y la intimidación de los granjeros que intentan hacer su trabajo para el invierno. ¿¿falta verbo???

Mi última anotación sobre este tema, lo que es señalable es que los manipuladores y los conspiradores que configuran el gobierno de Kiev como el gobierno títere de los EE.UU. que, a su vez, es un representante de los judíos, fueron lo suficientemente listos para incluir a nazis ucranianos de la derecha junto a los judíos que encabezan el régimen ucraniano. Es como un trozo brillante de disonancia cognitiva, cuando miramos al régimen de Kiev, vemos nazis y judíos aparentemente hombro con hombro, pretendiendo un genocidio de los rusos ucranianos del Este y es como una doble tapadera: 1º) A nadie se le permite hablar mucho sobre el Holocausto judío; 2º) Y fueron los bolcheviques judíos los que orquestaron el Holocausto ucraniano.

Así tenemos un liderazgo judío del régimen de Kiev que ahora puede estar implicado en actividades de genocidio contra los ucranianos y la culpa, a los ojos del mundo, va a los nazis que no tienen que ser culpados en primer lugar por ninguna de estas actividades de genocidio, aunque si queréis entender el genocidio que se cometió por cientos de nazis en la 2ª Guerra Mundial, eso se puede investigar también. He incluido un fragmento en la parte escrita de esta Newsletter, The Courage for Truth, que trata ese tema.

Para la deconstrucción de la mentira del Holocausto, existen dos hechos esenciales: 1º) Saber que la solución final fue, en el origen, propuesta por un judío fanático<sup>6</sup> y estaba dirigida a los alemanes y os puedo asegurar que esa solución final propuesta en este libro de 1941, *Germany Must Perish*<sup>7</sup>, está en marcha en este momento, con el objetivo último de una completa distracción de la gente germánica-tertonica-arios y la consideración del olvido, de su cultura y su forma de vida; 2º) La exterminación de los judíos por el gas no estaba en la agenda del Hitler, no hay evidencia de que lo fuera y se ha comprobado que el asesinato no fue físicamente posible con la técnica que afirman. Sin embargo, se cometió el asesinato de los judíos a gran escala por Himmler. (JLL habla de una charla sobre Himmler y la Operación Reinhard que demuestra claramente que hubo asesinatos bajo el mando de Himmler, pero no fue con el gas sino que se les disparó y los enterraron). Incluyo también la grabación de la charla de Himmler donde declara el programa de exterminación de los judíos, pero recordad que no hay evidencia del Holocausto judío. Solo hay pruebas de que un individuo entre todos los del partido nazi que deseó la exterminación, pero el programa de

---

<sup>5</sup> En Youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=fIZrf0szXTE>

<sup>6</sup> Theodore N. Kaufman, en la [Wikipedia](#) traducido del inglés.

<sup>7</sup> Alemania debe perecer

exterminación no estaba en la agenda de Hitler. En el vídeo<sup>8</sup> se habla de que Hitler incluso intervino para parar a Himmler con su operación Reinhard.

Quiero llegar a la principal instrucción de esta Nouisletter que concierne al tema de la conciencia. He puesto aquí una lista de citas. La primera es del maestro Zen Hui Hai, de “The Zen Teaching of Hui Hai: On Sudden Illumination<sup>9</sup>”, traducida por John Blofeld; podéis ver una “frase de escapada” y os diré lo que significa en un momento. Además, está el poema “Brahma” de Emerson que parafrasea ese pasaje de *Bhagavad Gita*. Por cierto, si os gusta leer sobre cómo el Budismo y el Pacifismo asiático llegaron a Occidente, deberíais leer este libro *How the Swans Came to the Lake*<sup>10</sup> de Rick Fields, está disponible en PDF<sup>11</sup> en Internet. Finalmente, una cita de Parzival. Todas estas citas se refieren a la cuestión del sufrimiento y se dirigen a la construcción de la conciencia. [3015 s.] Quisiera dejar muy claro cuál es la cuestión del sufrimiento.

Volvamos a la cita de Hui Hai que cité al final del GNE. Cuando alguien preguntó al maestro: “suponga que hay un hombre sentado en una barca y la quilla corta a un crustáceo y lo mata. ¿Es culpable el hombre o deberíamos culpar a la barca?” El maestro respondió: “El hombre y la barca no querían matar al crustáceo, y la única persona que hay que culpar es a ti. Cuando un viento desgarrado arranca una rama que se cae y mata a alguien, no hay ni asesino y asesinado. No hay lugar en todo el mundo en que los seres vivos no tengan sufrimiento”. Esto es algo que sucedió en un encuentro en el siglo X u XI y, a no ser que estuvieras allí, no puedes saber cómo se desmoronó y sería sabio parafrasearlo, es decir, jugar un poco con el guión. Yo sugerí que la última frase debería ser **“En todo el mundo no hay lugar donde los Animales Humanos pueden escapar de la cuestión del sufrimiento”** [3129 s.] El incidente que el alumno lleva al maestro ofrece la ocasión de considerar la cuestión del sufrimiento e independientemente de lo que hagáis con este intercambio, si os quedáis con la traducción rigurosa de Blofeld o si queréis jugar un poco y sacar algún significado con él, está claro que el intercambio plantea una diferencia entre algo que ocurre y la causa del sufrimiento (la muerte del crustáceo o de alguien a quien le cae una rama del árbol) y otras formas de daño y muerte que son consecuencia de una acción deliberada. Así que el maestro dice que si el viento rompe la rama de un árbol, se cae y mata a alguien, no podemos decir que el árbol es el asesino y la persona ha sido asesinada porque eso no es asesinato, así que claramente hay daños que pueden ocasionar la muerte que ocurren constantemente en el mundo y que no pueden ser atribuidos a agentes humanos, pero hay otros casos que sí pueden atribuirse a agentes humanos y eso es lo que llamamos “culpa”.

El maestro Zen es sensible en ese punto porque dice “el hombre y la barca no querían matar al crustáceo”, que es objetivamente verdad, “y la única persona a quien hay culpabilizar es a ti”. Le enseña al alumno que la cuestión de la culpa está en la mente del alumno, por tanto, la persona a la que se culpabiliza de algo es la misma persona que culpabiliza. ¿Veis? Es una comprensión Zen muy astuta. La culpabilidad es un asunto que aparece cuando te pones ante la cuestión del sufrimiento porque cuando miras con serenidad a **la cuestión del sufrimiento** descubres que **hay dos tipos de sufrimiento en el mundo, ese que simplemente ocurre a lo largo de la vida por accidente o casualidad a través de los acontecimientos del mundo natural y aquel que es asistido por agentes humanos con la intención de dañar o matar a otros.**

Así que cuando te plantas ante la cuestión del sufrimiento, trasladas esa distinción, este es el requisito fundamental. Y ahora investigando profundamente esta cuestión, una vez, mientras volvemos a esta cuestión una y otra vez, os diría que la cuestión del sufrimiento tiene que ver con el

---

<sup>8</sup> [https://www.youtube.com/watch?v=2\\_mz5fZX5GY](https://www.youtube.com/watch?v=2_mz5fZX5GY)

<sup>9</sup> La enseñanza Zen de Hui Hai: en la súbita iluminación

<sup>10</sup> Cómo llegaron los cisnes al lago

<sup>11</sup> [http://sasakiarchive.com/pdfs/1992\\_Swans.pdf](http://sasakiarchive.com/pdfs/1992_Swans.pdf). No funciona

propósito del sufrimiento. Y, ¿cuál es el propósito del sufrimiento? Aquí va una respuesta para vosotros: **El propósito del sufrimiento es presentar una ocasión para construir la conciencia.** Si analizáis esta proposición, tenéis que aplicar esa distinción. En otras palabras, la proposición de que el propósito del sufrimiento humano en este planeta es proporcionar una ocasión para construir la conciencia se refiere a ese sufrimiento que es debido a agentes humanos, exclusivamente. ¿Qué pasa con el otro tipo de sufrimiento que no se debe a la intención deliberada para dominar, reprimir, echar a perder o matar? Bien, esa es una ocasión para la compasión, así que **la compasión y la conciencia surgen inmediatamente cuando contemplas la cuestión del sufrimiento.** La compasión es la actitud que cultivas hacia todo el sufrimiento que no viene intencionadamente por parte de seres humanos hacia otros seres humanos, lo enfrentas con compasión o con indiferencia o con desapego, dependiendo de vuestro carácter, pero creo que es justo decir que es la compasión lo que debe aplicarse. Y si aplicáis la compasión a ese tipo de sufrimiento, ¿por qué no decir que se puede aplicar la compasión al otro tipo de sufrimiento? Pero no, no se puede porque la compasión por las víctimas del daño humano te hace cómplice del síndrome víctima-verdugo, esa es una verdad muy dura, pensad en los palestinos cuando reviséis eso en vuestra mente, pero por otro lado, la parte de la proposición que se refiere al daño debido a la intención humana no necesita la compasión porque si aplicáis la compasión a aquellos que hacen daño a otros, todo lo que vais a hacer es promover su agenda, así que la compasión y el amor no operan en las personas que hacen daño a otras intencionadamente, no funciona con los criminales. La cuestión del mal perpetrado por seres humanos hacia otros seres humanos debe ser enfrentada con la conciencia, pero ¿cómo puedes afrontarla con conciencia si no tienes conciencia en primera instancia? Mi opinión es que este es el problema humano. Se acepta en general que [3540 s.] los animales humanos tienen algo llamado conciencia y que pueden actuar según esa conciencia o no, pero os pido que analicéis esto, amigos, ¿es que no hay ejemplos innumerables en la historia humana hoy donde los individuos humanos, las comunidades tuvieron la oportunidad de actuar en base a una conciencia y no lo hicieron?

Si estáis de acuerdo, os preguntaré esto: Dado que existen tantos ejemplos, ¿vais a concluir que tenían conciencia, pero no actuaron en base a ella? Es como decir, tengo dinero en el bolsillo y voy a ir a la feria, pero no me voy a montar en nada ni voy a gastar ningún dinero, pero lo tengo en el bolsillo, o vais a decir, no me he montado en ninguna atracción y no compré nada en la feria porque no tengo dinero.

**Os digo que la visión iluminada de la conciencia en el animal humano asume que la conciencia no nos es otorgada de una manera predeterminada y tiene que ser construida y solo una vez que es construida, conscientemente, puede el animal humano actuar en base a ella.**

Esta es mi premisa que voy a intentar elaborar en los siguientes 15 minutos de la manera más clara que pueda.

Continuo con esta exposición bastante desafiante, incluyo en el material escrito una consulta que me ha llegado, un email del 11 de septiembre de un miembro del GNE en relación con Sophia: “¿Podrías abordar por qué Sophia puede conseguir la Corrección con una medida de participación humana?” Ella nos necesita como testigos y necesita nuestra interacción para corregir el experimento. Yo he dicho esto muchas veces durante el GNE. Sophia no puede tener éxito del todo en la Corrección sin nuestra presencia y nuestra interacción. Hasta ahora no he sido capaz de contestar esa pregunta para mí mismo. ¿Por qué lo necesita? Es llamativo que esta pregunta surja y es maravilloso para mí poder incluirla en la exposición actual sobre la conciencia. En mi elaboración del Escenario de la Diosa Caída, me doy cuenta, cuando recibo este email que todavía no he explicado algo que es esencial sobre el experimento divino del Aeón Sophia con el Anthropos en este planeta.

**Esto es, el éxito del experimento, en sus términos (de Sophia), es decir, en términos Aeónicos, depende de lo que haga la especie del Anthropos en la parte del experimento en la que la Diosa de la Sabiduría no tiene decisión en absoluto.**

Ella deja esa parte del experimento completamente abierta, sin escribir y por determinar y no contribuye con nada en absoluto, incluso en armar esa parte del experimento. En otras palabras, aunque ella arma el experimento para nosotros en este planeta a una escala masiva, hay un área donde ella no prepara las condiciones para el experimento, [3815 s.] lo deja para que el mismo Anthropos construya condiciones particulares de donde ella retira completamente su influencia, y lo que hace el animal humano en esas condiciones, según ella, es lo que determina no solo el éxito del experimento sino el grado en el que la humanidad puede participar en su Corrección. Eso se representa en el factor de la conciencia social. Una de las cosas de las que me di cuenta en primer lugar, para mi asombro, implicado con el Aeón Sophia en Infinity Ridge, fue que **el orden social no está en su sintaxis**. Cuando miras el sueño del mundo material, que llamamos la biosfera, miras todas las áreas de la naturaleza, el área acuática, el cielo, los insectos, las plantas y miras el orden y el diseño de todo eso. ¿Qué tienes? Tienes la evidencia sobrecogedora de que Ella diseña el orden en todas partes, el orden natural y la simbiosis es la firma de su presencia, de su Sueño. Pero cuando llegamos al orden social humano, no existe esa firma detectable, eso es porque Ella deja, de manera deliberada, ese Sueño fuera de Su representación del mundo porque Ella cuenta con el mismo Anthropos para que construya el diseño y el orden de su sociedad. Cuando vemos otros animales que viven en sociedad, como los leones, buitres,... vemos que tienen un orden social. Gary Sneider señaló que todos los reinos de la naturaleza, no humanos, muestran un orden social, pero su orden social está predeterminado en el sueño de Sophia. Ella les otorga un orden social a través de un plan de acción instintivo [3988 s.] que ellos siguen sin ninguna consideración o necesidad de construir, pero ella excluye totalmente su poder de dar orden del área de la sociedad humana y nos lo deja todo a nosotros y para que los animales humanos construyan una sociedad humana que sea sostenible, necesitan un número de factores identificables. Uno de esos factores es un acuerdo para hacer acuerdos. En la Ética Gaiana, encontráis la declaración de que no hay unos derechos dados por “dios”, no hay derechos dados por la Diosa a los animales humanos, solo existen acuerdos en la comunidad humana. Eso sería un paso en la construcción del orden social. **Pero el núcleo de la construcción del orden social humano es la construcción de la conciencia que tiene que tener lugar en cada individuo**. No puedo decir en la conciencia de cada individuo porque no tenemos conciencia en primera instancia.

**En la libertad de la mente de cada individuo, la construcción de la conciencia es el primer paso en la construcción del orden social, así que cada uno de nosotros tendrá que hacer un ejercicio para construir la conciencia y os propongo cómo lo podéis hacer: se puede hacer mediante un tipo de catecismo.**

## Catecismo de construcción de la Conciencia

El catecismo es una secuencia de preguntas y respuestas presentadas en declaraciones formulistas y estas afirmaciones se usan para inculcar una doctrina religiosa. Es muy famoso el catecismo de la fe católica que los católicos usan con los niños forzándolos a decir las respuestas pre-escritas.

Existen respuestas prescritas en el catecismo de la conciencia que yo también os voy a proponer, pero no están prescritas por JLL para que os unáis a un culto o a alguna orden religiosa gaiana, son prescritas para el propósito existencial de presentar una sintaxis para que sepáis lo que significa tener una conciencia.

Yo sería el sacerdote de la conciencia y os preguntaría:

**En PRIMER LUGAR**, ante *la cuestión del sufrimiento*, *¿aceptas enfrentarte a ella o no?* Si quieres dices sí, y si no quieres enfrentarte a la cuestión del sufrimiento, puedes usar la frase para negarte del Bhagavad Gita. “Si un hombre cree que mata, el hombre interno no puede matar y el hombre eterno no puede morir”, ¿creéis eso? Si lo creéis, esa es vuestra cláusula de escape “Yo alego Bhagavad Gita, cap. 2, verso 19<sup>12</sup>” y te *separas*.

Sin embargo, si eliges permanecer en la honestidad desnuda y sobriedad, ante la cuestión del sufrimiento, entonces el catecismo continua y yo os pregunto: *¿Renuncias a toda excusa por el sufrimiento que podría ser usada para referirse a algún agente trascendental o sobrenatural que trae el sufrimiento al mundo por su propia razón misteriosa?*. La respuesta es: sí, yo lo excluyo.

*¿Estás de acuerdo en que no decir teodicea<sup>13</sup> y eso es disculparse por Dios, de alguna manera, evitar la cuestión del sufrimiento?* Decís, sí, estoy de acuerdo.

*¿Estás de acuerdo con que no hay karma ni consecuencias kármicas?* Sí, estoy de acuerdo.

*¿Estáis de acuerdo con que no hay consecuencias morales de ninguna acción?* Solamente existe una premisa moral de la acción. Sí, estoy de acuerdo.

*¿Estáis de acuerdo con que la culpa no es suficiente cuando nos enfrentamos al ejercicio deliberado o directo del sufrimiento?* (Es decir culpar a un pecado) Sí, estoy de acuerdo.

*¿Estáis de acuerdo en renunciar a la cuestión del perdón como una forma de sentirse bien con el sufrimiento del mundo?* Sí, estoy de acuerdo con renunciar al perdón.

*¿Estáis de acuerdo con enfrentarnos a la cuestión del sufrimiento, de renunciar y descartar la idea de la compensación kármica?* Según esta idea alguna ley inexplicable del karma que opera en el cosmos asegura que las buenas acciones tendrán su recompensa y las malas acciones serán castigadas. ¿Estáis de acuerdo en desechar esta noción de la compensación kármica? La respuesta es: Sí, estoy de acuerdo.

**EL SEGUNDO PASO** implica la cuestión: ¿Estáis de acuerdo en permanecer en la distinción clara y vívida entre dos tipos de sufrimiento, ese que es infligido deliberadamente por animales humanos y que causa daño a otros y aquel que se produce de formas que no son debidas a los agentes humanos? Sí, estoy de acuerdo en mantener esa distinción como un hecho existencial.

Cada persona tendrá que revisar este catecismo punto por punto en voz alta con otro individuo humano como un tipo de ejercicio y las respuestas serán las mismas para todos. ¿Por qué? Porque el desafío que nos planteó el Aeón Sophia para construir el orden social sobre las bases de la conciencia individual requiere esta construcción y requiere que se haga abiertamente, verbalmente, honestamente, desnudamente y con la humildad de ver que es absolutamente lo mismo para todos. Existe la desigualdad en el orden social y los seres humanos no nacen iguales, nacen con apariencias distintas, distintas inteligencias, talentos, pero si hay solo una cosa que puede ser considerada como igualadora (constelación de la

---

<sup>12</sup> **Otras traducciones** para su análisis del verso 19 del capítulo 2 del Bhagavad Gita:

A) Ignorantes son quienes miran como matador a l que mora en el cuerpo, y quienes lo creen muerto. El Espíritu no puede matar ni morir.

B) Tanto el que piensa que el alma mata, como el que cree que puede ser muerta, ambos son ignorantes. Ni puede matar ni puede ser muerta.

C) ¡Quién piensa que puede asesinar y quien piensa que puede ser asesinado, ambos se equivocan! ¡El hombre no puede asesinar ni puede ser asesinado!

<sup>13</sup> En la Wikipedia: La **teodicea** es una rama de la filosofía, también conocida como teología natural, cuyo objetivo es la demostración racional de la existencia de Dios mediante razonamientos, así como la descripción análoga de su naturaleza y atributos.



Balanza, libra), que nos coloca a todos por igual, es el catecismo para la construcción de la conciencia.

Estáis de acuerdo en que podemos afirmar que parte del sufrimiento se debe a agentes humanos, incluso si no somos capaces de identificar específicamente quienes son esos agentes. Mirad el daño que se le está haciendo a la gente del Este de Ucrania hoy o a la población de Siria, en Gaza. Se está haciendo deliberadamente a través de los planes y ejecuciones de otros seres humanos, pero ***no siempre es posible saber o identificar quienes son los agentes humanos***. ¿Estáis de acuerdo? Sí.

***Así que estáis de acuerdo en ver y admitir el daño deliberado cuando ocurre.*** Sí, estoy de acuerdo con que veo y admito el daño deliberado cuando ocurre.

Permitidme que os recuerde que en la etapa inicial del catecismo, estuvisteis de acuerdo, y esto es realmente muy importante, con ninguna teodicea. Teodicea significa: fabricar disculpas por dios. No existen las disculpas (excusas), no están permitidas en la construcción de la conciencia. ¿Lo cogéis?

Finalmente, aquí está la **TERCERA ETAPA** de la construcción de la conciencia. Dado vuestro consentimiento demostrado por los pasos anteriores del catecismo, ahora estáis ante la cuestión del sufrimiento como seres humanos responsables. ***¿Aceptáis que sois responsables de todo el sufrimiento cometido por los animales humanos sobre otros animales humanos aunque no seáis los agentes, los que lo comentéis? ¿Podéis aceptar esa responsabilidad?*** Si podéis, estáis preparados para pasar de la teoría o fase preparatoria de construir la conciencia a la aplicación de esa conciencia.

**¿Cómo aplicáis la conciencia?** Una vez que sabéis que la tenéis, se aplica de una manera particular. **¿Cómo sabéis que tenéis una conciencia?** Lo sabéis cuando le podéis decir a otro ser humano, cara a cara: acepto la responsabilidad para manejar el daño o mal hecho por los animales humanos aunque yo mismo no soy el animal humano que cometió ese daño o mal. Si hay un factor de compasión en la construcción de la conciencia, entonces aquí es donde lo encontráis. No quiere decir te vinculas con las víctimas. Quiere decir que tú tomas la responsabilidad por los criminales **como si tú mismo fueras uno de ellos**. Pero ellos, obviamente, no se responsabilizan de ellos mismos. Así que aquellos que están cometiendo el genocidio de Ucrania, Siria, Gaza, ... no rinden cuentas, no se responsabilizan, por tanto, el catecismo ahora propone el desafío de la conciencia, que es, ***¿Quieres responsabilizarte de hacer algo sobre aquellos que, de manera deliberada, causan daño o la muerte de otros?*** Sí o no.

Si dices sí, luego viene la siguiente pregunta: ***¿Quieres llegar hasta el punto de usar la fuerza y un ejercicio violento de fuerza para manejar a aquellos que hacen el mal?*** Sí o no.

Si respondes que no a esta última pregunta, el catecismo te hace otra pregunta: ***¿Quieres apoyar a la gente que sí quiere usar la violencia contra aquellos que deliberadamente dañan a otros?*** Si no quieres, se te pide que te excuses. Porque admites que te gustaría tener una conciencia, pero no solo no quieres actuar en base a ella sino que no quieres apoyar a nadie que actúe en base a la suya. Así que incluso si has llegado hasta aquí, en el catecismo, estás rechazado por tu respuesta.

Los pasos finales de este ejercicio. Si estás de acuerdo con responsabilizarnos de enfrentarla al mal que comenten deliberadamente ciertos seres humanos y de enfrentarte tú mismo a esos animales humanos en cualquier situación que sea posible, si dices que sí a todo eso, la pregunta final es: ***¿Estás preparado, dispuesto y capaz para colocarte en los rangos de la clase de guerreros?***

Recordad que, al final del GNE, llegué a la conclusión (espontánea en aquel momento) que lo que el mundo necesita para resolver el horror terrorífico y catastrófico del momento histórico actual es una clase de guerreros. Encuentro la inspiración para esta clase de guerreros únicamente en Wolfram von Eschenbach en *Parzival*, especialmente relativa a la cuestión de proteger el Grial:

El rey regresó a nosotros [este es el rey herido], tan pálido, y había perdido toda su fuerza [esta es la muerte de la verdadera humanidad], la mano del doctor se sumergió en la herida hasta que encontró la punta de la lanza [la fuente de la herida de la humanidad y de la mutilación de la humanidad]... [Viendo esto, la Compañía del Grial] [aquellos que son capaces de tener acceso directo y deliberado a la Luz Orgánica] preguntaron esto: “¿Quién va a ser el protector de los misterios del Grial?” Luego, con ojos brillantes lloraron”.

[En gaiaspora.org](http://Engaiaspora.org)

*Traducido por Rocío Gómez y Javier Martínez*



**Usted es libre de:**

- copiar y distribuir el material en cualquier medio o formato
- hacer obras derivadas

**Bajo las condiciones siguientes:**

**Reconocimiento** — debe dar crédito adecuado, proporcionar un enlace a la licencia e indicar si se realizaron cambios. Usted puede hacerlo de cualquier manera razonable, pero de ninguna manera que sugiera que el licenciador lo respalda a usted o apoya el uso que hace de su obra.

**No comercial** — usted no puede utilizar el material para fines comerciales.

**Compartir bajo la misma licencia** — si usted altera o transforma esta obra, o genera una obra derivada de ésta, deben distribuir la obra generada bajo la misma licencia que la original.

[Licencia Creative Commons 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)

