

Ética gaiana y Acción ritual

Parte 02

15 de octubre de 2011

Resumen de la entrevista de Touchstone Tom a JLL en Grokthetalk.com

Comienza con un fragmento de Carlos Castaneda *The Fire from Within* y con un fragmento de “Open Season for Predators” de JLL: “La ecohechicería gaiana, el arte letal del chamanismo ya no puede ser ignorado, pues la especie humana hoy necesita estas artes para defenderse a sí misma. Así que yo declaro abrir la veda sobre los depredadores, pero quiero dejar claro que la contraviolencia no es un culto para el cambio social, sangre en las calles, asesinatos, batallas satánicas o cualquier cosa parecida. La contraviolencia es un culto para proteger a la especie humana y el hábitat que la Madre planetaria nos otorgó para desarrollarnos, dónde las tribus de esa especie y sus parientes no-humanos puedan sobrevivir en un pacto simbiótico de coexistencia pacífica”.

Hablan del cambio de turno de Sodashi a Visvamata. La gente habla de que se produce un sentimiento de pena. Visvamata tiene un toque sutil, ella aparece para enseñar a través de las ilustraciones de las situaciones. Ella es muy sutil y parece guiarnos en nuestras propias percepciones y sentimientos, dirigiéndonos a ese equilibrio misterioso que todos tenemos que tener para ser guerreros y enfrentarnos a lo que es ser un ser humano. Las dakinis del Shakti Cluster tienen en su naturaleza mucha burla o fastidio, VV la que más. La instrucción dakini llega de una manera subliminal en la mente. Tu iluminación está en tu mente ordinaria y la forma de considerarla en esta práctica es que es un camino subliminal en tu mente ordinaria, están estos 16 caminos, que son las frecuencias dakinis. Cuando te sientes fastidiado puede ser que no seas capaz de retener la instrucción.

Hablé con Kundrie sobre esto, ella decía lo mismo sobre este turno de Visvamata: vienen informaciones sutiles que parecen ser comprensiones relacionadas con el destino y temas muy cruciales en el equilibrio de la vida de cada uno, y son tan tenues que es fácil que desaparezcan.

La participación en la banda de Kali es voluntaria, el Tantra Planetario es completamente voluntario, no hay jerarquías, no es institucional, es básicamente una aventura tribal basada en un propósito común y se basa en la vida, en un lugar sagrado que protegemos. Diría que es importante mantener nuestras mentes abiertas al proceso de reclutamiento. Yo no hago las normas aquí, no hay normas. Yo tuve mi experiencia con Kali cuando tenía 19 años y he conocido a un par de personas recientemente que han tenido este tipo de iniciación. Hace unos días recibí un mail extraordinario de alguien que describe esta iniciación. No tiene por qué pasar, no hay que preocuparse si a uno le sucede o no.

Si hemos aprendido algo estos últimos 10 años es que los movimientos de oposición son fácilmente cooptables. La mejor manera de controlar a la oposición es liderarla tú mismo. Esto que voy a decir viene de un guerrero kálika: nunca negociéis por vuestra vida con nadie, nunca pidáis vuestra libertad a nadie, esa es la actitud de un guerrero, vosotros cogéis vuestra libertad.

El máximo equilibrio del guerrero es el equilibrio entre la vida y la muerte.

Estamos hablando de la acción ritual que es el comportamiento, las estrategias y las técnicas de esta práctica, pero la contraviolencia es una categoría general: es el uso de la fuerza violenta contra los comportamientos violentos. La persona que usa la fuerza violenta es alguien que no es propenso al comportamiento violento. Yo no soy propenso a un comportamiento violento y tampoco la mayoría de los seres humanos, así que la contraviolencia evita completamente el dilema de siempre que, por

supuesto, los pacifistas te dirían: “Si vas a usar la violencia vas a alimentar un círculo infinito de violencia y te vas a poner al mismo nivel que la persona que te está agrediendo”. Si aclaramos esta sintaxis, ese argumento no sirve para nada. **La contraviolencia es una actividad que usa la fuerza violenta contra el comportamiento violento, no es fomentar la violencia, es un intento de usar la fuerza para vencer al comportamiento violento.**

En la acción ritual o la contraviolencia no hacemos las cosas de una manera estúpida, cultivamos una actitud de atención muy clara a la situación a la que nos enfrentamos. Y en esta actitud de atención clara, que es la sobriedad del guerrero, definimos los términos del compromiso. La humanidad va a dar un enorme giro en estos tres años de la Corrección de Sophia, pueden ocurrir muchas cosas y cambiar muchas cosas y para dirigirnos a través de estos años lo mejor sería que nos pusiéramos de acuerdo en este punto: que hay una guerra en curso en el planeta entre los que queremos vivir pacíficamente con los demás y pasarlo bien y los que no quieren que nos llevemos bien, aquellos que están jodiendo deliberadamente el experimento divino, que están orquestando deliberadamente el mal social, que están engañando deliberadamente, manipulando a la sociedad para cumplir sus propias agendas dementes, los llamo los depredadores intraespecie. Y si algo cambia en el gran teatro de la sociedad humana, ahora en los próximos 3 años, lo primero que tiene que cambiar son los términos del compromiso porque con los términos de compromiso presentes estamos acabados porque ellos definen los términos del compromiso, y recuperando nuestro poder como seres morales y como animales excepcionalmente dotados por la madre planetaria que ama a todas las especies y ama a la vida, recuperando ese papel y ese poder, nosotros tenemos que comprometernos contra los depredadores usando nuestros propios términos. Ésta es la primera gran estrategia de acción ritual.

Primero nos tenemos que dar cuenta de que **esta guerra no es una guerra que podamos evitar.** Recuerdo en Friendship, Maine, que estaba en una escuela que era progresista en cierta manera y nos propusieron que los de 8º grado, que íbamos a ir al instituto el año siguiente, teníamos que escribir un trabajo trimestral porque eso es lo que se esperaba que hiciéramos en el instituto. Normalmente esto no es así y yo hice mi trabajo sobre la 2ª Guerra Mundial y si en esa época tú me preguntas que definiera la guerra, te diría: “Es muy simple, una batalla entre dos ejércitos”. Ésa es la definición clásica. Ha pasado algo en este planeta desde 1945, cuando terminó la última gran guerra. Pero la guerra en la que estamos ahora es una guerra entre los depredadores y el pueblo, no es una guerra entre dos ejércitos, y el aspecto principal de esta guerra es que la mayor parte de esta guerra es psicológica. Así que como seres humanos y miembros de la sociedad recibimos un número indefinido de operaciones psicológicas provenientes de cualquier dirección en cualquier momento. Ésta es la realidad, amigos. Podéis olvidarlo e iros a un bosque y ser autosuficientes, podéis hacer lo que queráis, pero ésta es la realidad de lo que está sucediendo en este planeta. Un montaje es una operación psicológica de guerra. Estamos enfrentándonos a los chemtrails, terrorismo financiero, ... todas estas cosas no son temas poco saludables que se han desarrollado en la sociedad, son factores de la guerra psicológica que una parte de la raza humana está haciendo a la otra.

Nosotros, como guerreros, vemos la fuente de todas estas operaciones que es la paranoia de los depredadores. Son poderosos a su manera, pero cuando los miras de cerca y con atención, te das cuenta de que están totalmente paranoicos, y la razón por la que estamos siendo sometidos a estas operaciones psicológicas es porque ésa es la paranoia de los depredadores, están tan paranoicos por no perder su poder, por vernos hacer y representar lo que somos de verdad, es decir, los niños mágicos de la Diosa con un poder enorme, poderes mágicos, creativos, inspiradores, cosa que ellos no tienen. El único poder que tienen es la ilusión del poder forzado a través de la cadena de autoridad. Su poder es un invento de cadenas de autoridad, pero si sacáis a cualquier individuo fuera de ese marco de autoridad y os lo ponéis delante, dejan de tener poder, mientras que tú, como ser humano empoderado, eres mucho más poderoso que ellos. El asalto de su paranoia nos golpea como una ola.

Ésta es una guerra psicológica y si queréis estar en la banda de Kali, no le dais la espalda, no dais un paso atrás ni miráis para otro lado. Tampoco te dejas consumir por ella. Éstos son los términos del compromiso.

La medida del esfuerzo que hacen para tenernos controlados, para evitar que seamos conscientes y empleemos nuestro poder mágico o incluso nuestra soberanía moral como seres humanos, la dimensión de ese esfuerzo es un reflejo de la dimensión de lo que están combatiendo y del miedo que le tienen.

Hablando en el tono de Visvamata, el equilibrio llega a esta guerra cuando nosotros luchemos contra los depredadores intraespecie. Nosotros establecemos los términos del compromiso y esto ya está comenzando a suceder.

Otra convicción del guerrero Kálíka es que no tiene sentido llamar a la paz. Es como la llamada al amor, es tan estúpido porque la experiencia muestra que las personas que llaman al amor no necesitan ser convencidas de su valor. El amor no causa ningún efecto en los psicópatas. Amarlos, irradiar amor para ellos, ¡olvidadlo! Lo único que entienden es la brutalidad y la fuerza. La brutalidad y la fuerza pueden ser usados, con una adaptación moral, por gente amorosa de igual manera que los usan los psicópatas, y cuando sucede eso los términos de esta guerra cambian de manera radical y muy rápido.

Ellos lo ven todo a través de la jerarquía de poderes darwiniana. Si tú vas a pedirle que paren, ellos no te van a dar nada. No se le puede suplicar la paz a alguien que no la quiere. Nuestra habilidad de ponernos en alto por nosotros mismos ha sido castigada por la moral y estas religiones y éste es el momento de salir de eso, sin llamar a la paz. Ya tenemos paz entre nosotros, nos amamos, disfrutamos y no vamos a pedírsela a alguien que no comparte esos sentimientos.

Todo este proceso de la acción ritual, los términos y el compromiso, las tácticas y estrategias e incluso las prácticas rituales a las que vamos a llegar son todas de fuente abierta, espontáneas, están fluyendo y desarrollándose ahora mismo.

Estamos en un momento único y tenemos que repasar los errores del pasado y no volver a caer en la misma trampa de moralidad falsa y la presunción de una alta moral que nos han ofrecido las religiones.

Sophia se despertó en su sueño en las calles de París llenas de sangre durante la Revolución francesa. Tenemos que volver unos años atrás y ver las grandes revoluciones del pueblo contra la tiranía y la injusticia: la Revolución francesa, americana y la rusa. La Revolución rusa es una lección muy, muy importante para entender los errores que aparecen cuando hay una enorme sublevación civil.

Ahora esto implica a todo el planeta y por ello no podemos permitirnos volver a cometer los errores que se cometieron antes. Es un momento para reconocer a la raza humana. El error que se ha cometido siempre con las revueltas civiles es que han sido cooptadas por la clase de los dominadores desde el comienzo.

Es importante analizar todos estos temas con total responsabilidad, pero también es importante no dejar que te consuman, que te priven del privilegio de sentir tu vida, tu felicidad en compañía de la Diosa de la Sabiduría. No permitáis que esta preocupación os robe todo esto. Una lección en equilibrio, en el tono de Visvamata: equilibra tu sentido de la responsabilidad como guerrero gaiano con tu sentido del placer como un Tántrika y practicante del Tantra Planetario.

La confianza viene del núcleo de nuestra humanidad, sale del conocimiento de que eres un ser humano real y podéis manejar muchas cosas, y estos depredadores y psicópatas son gente que perdió su humanidad y os puedo decir que no existe la obligación de ser amable y compasivo si alguien ha perdido su humanidad, especialmente cuando ellos han salido a matarme a mí o a otros.

Yo respeto más a un asesino en serie, que va a por una persona cada vez, que a estos terroristas financieros que están matando a generaciones enteras, están arruinando las vidas de familias enteras, de ciudades enteras, países. **Han salido a matar y yo puedo jugar a ese juego también, yo también he salido a matar.**

Existen estrategias pasivas que vienen bien para todo el mundo. Aquellos que no pueden seguir el camino Kálíka no deben de abandonarnos, quedaros cerca porque necesitamos vuestro reconocimiento. Yo respeto enormemente a la gente que no haría esa elección siempre y cuando continúen comprometidos a la protección de la humanidad y la Tierra. Una de las estrategias pasivas más importantes es revelar el gran engaño que existe en nuestra sociedad. Aún así, la simple revelación en sí misma no hace nada. Algunas personas dicen que sí, pero están completamente equivocadas. Una vez que se ven expuestos te dicen: “Vale, sabes lo que estamos haciendo”. Pero que lo sepamos no hace nada, es decir saberlo en sí mismo no es la solución, es una parte esencial pero en sí mismo no es la solución. Si no vas a tomar el camino de la contraviolencia, la disidencia debería seguir al conocimiento. Una vez que sabes que hay un impuesto que es ilegal, no lo pagues, otra forma sería ponerse de acuerdo mucha gente a la vez en un día e incumplir los pagos de hipotecas por ejemplo y ese día todos los que tengan un préstamo o una hipoteca y han sido amenazados por el banco (que ahora sabemos que todo eso es una estafa), millones de personas dirían ese día: “Vamos a incumplir nuestros pagos, venid a por nosotros”. Ésa es una forma muy poderosa de disidencia y hay muchas formas de hacer esto. La disidencia es una fantástica herramienta de resistencia, luchar en la guerra de la información, saber cómo leer la información en internet, son habilidades que cualquiera puede aprender. Lo último que diría es que no perdáis mucho tiempo y, sin duda, no gastéis nada de dinero en una charla o un DVD de gente que habla, habla y habla de los problemas, no perdáis el tiempo con esa gente, por ejemplo sobre los Rothschild, no necesitáis una charla de 6 horas de ya sabéis quién, yo os puedo decir lo que son. En 30 segundos, fueron los fundadores de lo que se convertiría en un sindicato criminal mundial financiero. Punto. Ya no tenéis que saber nada más de ellos, es una mafia criminal mundial hoy que necesita que la desplomemos. Punto.

Cualquiera que habla de Sophia o Gaia-Sophia que no haya hablado con ella no puede hablar de una manera auténtica. El Terma del Despertar de Gaia y la historia de visión de Sophia te entreteje y te coloca en su misma presencia. El perfil del despertar de la Nueva Era, de la consciencia cósmica está caracterizado por una persistente suposición: todos somos parte del gran planeta divino y todos tenemos una pieza del puzzle, existe un diseño cósmico, hay un plan de las fuerzas del universo y nosotros somos instrumentos de ese plan. Éste es el lenguaje de la sabiduría y la iluminación de la Nueva Era, no es la sintaxis del Tantra Planetario. No, no todo el mundo tiene una pieza del puzzle, todo el mundo tiene todo el puzzle, es una distribución holográfica fractal de la sabiduría viva de Sophia en tu vida, en tu alma y tú tienes toda la historia. Todos la tenemos entera juntos. Éste es el bello sello de esta práctica del tantra visionario.

La historia nos pone un objetivo, nos guía. Yo solo soy el que encontró la historia. Yo recibí el Terma del Despertar de Gaia mediante instrucción subliminal y la historia la saqué de las fuentes textuales, y esa historia es un derecho de nacimiento de nuestra especie y solo hay una historia para un planeta, amigos, no hay dos, solo una.

Imaginad una circunferencia de 360° con tres secciones de 120° cada una. Estas tres secciones son lo que Castaneda llamó: lo conocido, lo desconocido y lo incognoscible. Cojamos la sección de los incognoscible, nos quedan dos secciones, lo conocido y lo desconocido, y la frontera entre esas dos secciones se mueve. Algunas personas solo tienen 10° de lo conocido y sus posibilidades en la vida pueden ser muy limitadas y el resto, 250°, sería desconocido para ellos. Y mientras expandes tu capacidad de atención como hechicero y tu intención, entonces te expandes dentro de lo desconocido y tienes más parte de lo conocido. Pero un grado permanece constante y ése es el grado que divide lo desconocido de lo conocido. Por ejemplo, para mí ese grado estaría en 187°, así yo tengo 187° de lo conocido y el resto es desconocido. Ese grado, en la sintaxis de la hechicería, se

llama “**el grado final de la elección**”, y es el grado de tu acción cuando actúas como ecohechicero con la intención letal porque hay algunos ejemplos en que el compromiso con esta práctica pone en riesgo tu vida, así que tienes que tomar el último grado de elección, **el grado final de elección conocido para ti es la elección de tu muerte**. La diferencia entre un ecoguerrero y una persona normal es que la persona normal es pasiva en relación con esa elección. Imagínate que estás sentado en una mesa y en esta mesa hay dos dados. Te sientas y ves los dados, pero no los coges ni los lanzas. Ésa es la situación de la gente normal, no lanzan los dados que determinan cómo se desarrolla el grado final de elección y permiten a la muerte que les llegue de manera pasiva. Pero si eres un ecoguerrero gaiano en algún momento puede que se te presente la ocasión de coger los dados y que los lances. Eso se llama “el grado final de la elección” y cuando lanzas los dados solo los puedes lanzar de una u otra manera: o caen en la mesa y continúas viviendo o mueres por una muerte que has elegido deliberadamente.

No solamente estoy mirando la opción de matar a otros seres humanos sino considerar que tu muerte podría ser un acto voluntario.

Usted es libre de:

- copiar y distribuir el material en cualquier medio o formato
- hacer obras derivadas

Bajo las condiciones siguientes:

Reconocimiento — debe dar crédito adecuado, proporcionar un enlace a la licencia e indicar si se realizaron cambios. Usted puede hacerlo de cualquier manera razonable, pero de ninguna manera que sugiera que el licenciador lo respalda a usted o apoya el uso que hace de su obra.

No comercial — usted no puede utilizar el material para fines comerciales.

Compartir bajo la misma licencia — si usted altera o transforma esta obra, o genera una obra derivada de ésta, deben distribuir la obra generada bajo la misma licencia que la original.

[Licencia Creative Commons 4.0](#)

Equipo de traducción:

- ◆ *Rocío Gómez*
- ◆ *Javier Martínez*

