

El Gran Engaño - Parte 3

El Amor y lo Sobrenatural

Primera publicación de 2017.

Mi compromiso: Entregar las herramientas que os capaciten reconocer y manejar el poder de lo Sobrenatural, y mostrar el modus operandi de la Madre del Mundo mientras Ella consigue su Corrección accediendo a la primera atención de la especie humana. Sobre la marcha, yo puede que jugueteo y me cargue al Cristianismo y al Budismo, solo por pura diversión.

Repito: No estoy explicando el Gran Engaño como si pudiera decirnos cómo Satanás engaña al mundo en su intento por vencer al Dios Padre y dominar a la humanidad. No, lo que estoy haciendo es demoler la ilusión del Gran Engaño. Fijaos en la diferencia.

Dostoievski colocó a la humanidad en mitad de la batalla entre DIOS y SATANÁS, y muchos cristianos estarían de acuerdo con la configuración que él visualizó:

DIOS > HUMANIDAD < SATANÁS (DIABLO, LUCIFER)

Pero esa configuración está equivocada, y no tiene solución, no hay salida al autoengaño que alberga esa proposición. La alternativa gnóstica que se propone es:

HUMANIDAD > enemigos > TIERRA - SOPHIA

Reanudación desde la parte 2:

Reflujo psíquico

La hipótesis de los demonios malvados, así como el efecto alucinatorio que producen esas supuestas entidades malvadas que depredan a los animales humanos, pueden ser comparados con el *reflujo ácido* del sistema digestivo: podríamos decir que opera en la psique debido a una indigestión psicológica. Los demonios que atormentan a la gente son entidades de reflujo psíquico que surgen en la mente y en las emociones cuando no se detecta el impacto de lo Sobrenatural por lo que es: la mente retrocede y produce un fantasma o figura demoniaca para explicar lo que produce miedo al sujeto. El mismo efecto puede suceder con las idealizaciones de un creyente, es decir, los ángeles en lugar de los demonios.

En resumen, los demonios y los ángeles son igualmente erupciones imaginarias que surgen de una indigestión psíquica. Sin embargo, debido al poder de la imaginación, estas entidades psíquicas pueden de hecho materializarse –cuajan por el efecto fijador del miedo–. A lo largo de las épocas, se ha informado sobre estos fantasmas como seres reales, entidades que existen independientemente. Colección Dover que tiene 240 grabados, ilustraciones de demonios.



El fantasma o alucinación materializada puede ser comparado al vómito y la bilis que salen del sistema digestivo. El vómito en proyectil de *El Exorcista* presenta una brillante metáfora visual de la emisión de los fantasmas psíquicos.

Comparad esta explicación con Wilhelm Reich (*Psicología de masas del fascismo*): Las patologías místicas y militantes surgen de la incapacidad que el individuo tiene para sostener las sensaciones orgánicas, especialmente las que conllevan una fuerte carga sexual o hedónica. Los miedos que los cristianos tienen a Satanás difunden una tortura demoniaca en lugar de placer. El artificio de la película de Ken Russel *Los demonios* (1971), basada en *Los demonios de Loudun* de Aldous Huxley, es un estilo apropiado para la contaminada atmósfera de la mentalidad cristiana. La lascivia puritana y el rechazo del placer carnal fácilmente se pervierten en parodias de una flagrante sensualidad pagana orgiástica, un antiguo cliché cinematográfico.

[Vídeo de YT](#) de *The Devils* (*Los demonios*). No recomiendo ver esta película a no ser que tengáis un estómago fuerte. Es horriblemente grotesco y cómico por momentos. La escena de la tortura de una bruja hace que *El exorcista* parezca unos dibujos de Mickey Mouse. Ken Russell aparece en su perfil más extravagante. Muy exagerado, por supuesto, pero eso es el Cristianismo en su máxima expresión.

La hija del predicador siempre hace de la mejor puta del patio del colegio. Mirad a Jessica Simpson, “nacida el 10 de julio, 1980, en Alibene, Texas. Es la primera hija de Tina Ann (nombre de soltera Drew), ama de casa, y Joseph “Joe” Simpson”, pastor. Simpson tiene una hermana menor, Ashlee Simpson. Creció en la fe cristiana. El padre le dio un anillo de castidad cuando cumplió los 12 años, y Simpson a menudo ha dicho que permaneció siendo virgen hasta que se casó”. Resultado:



La firma de lo sobrenatural es la Belleza, pero eso no es lo que podéis ver en Jessica Simpson. No es sorprendente que las estrellas del pop que desfilan como iconos eróticos causen rumores de que están poseídas por el demonio (como Beyonce/Sacha Fierce) aunque es probable que acepten e incluso difundan tales rumores para mantener sus carreras a base de sensacionalismo. El tema es que Jessica Simpson representa un ejemplo de la tóxica proyección cristiana de la belleza sexual que se manifiesta en una cultura que sufre el lavado mental del puritanismo. En ella vemos la perversa mezcla de aspectos demoniacos y deliciosos que surgen como reflujo por la incapacidad de absorber el impacto de lo Sobrenatural.

En resumen, en la mentalidad cristiana, la *posesión* demoniaca es una *proyección* infrapsíquica de las psiques atormentadas de personas que rechazan la belleza natural y sobrenatural.

Lo Sobrenatural impacta continuamente el cuerpo humano y excita los órganos de los sentidos, justo como hace la naturaleza cuando produce una gama de impresiones sensoriales, a la vista, al tacto, el olfato, el sonido, la escucha. Las impresiones extrasensoriales vienen de la misma fuente que las impresiones sensoriales normales. Las impresiones que fluyen de la zona próxima del Nagual (6/5) se pueden denominar intrasensoriales. Surgen desde *dentro de los sentidos* sin que haya ninguna señal de que se producen debido a estímulos externos. Ejemplo: escucho el canto de un pájaro, miro alrededor y lo veo posado en un árbol, así identifico la fuente de la impresión auditiva. En cambio, cuando detecto una impresión paranormal o infrasensorial sin una fuente que pueda identificar, ya sea interna como externamente, si no la ignoro, puede que inmediatamente proyecte un fuente imaginada en ella, un agente angelical o demoniaco, etc.

La interfaz 6/5

Para discernir el truco crucial con el que funciona esta proyección, tenéis que traducir esta parte de la fórmula de las 10D:

$$\langle 6/5 \rangle 4$$

En cada momento, existes en la 4ª dimensión, el momento presente. Las impresiones biopsíquicas que no te llegan a través de las tres dimensiones del espacio, que exhibe el mundo exterior que te rodea, deben provenir de otro lugar o se deben sentir como que provienen de otro lugar. El

momento presente es el perpetuo punto de morada de tu primera atención, y las impresiones extrasensoriales (demoniacas, angelicales) emergen en ese punto debido a la contingencia con 6/5, el ámbito psíquico: el momento AHORA es como una marca en la lente que cubre esta zona y tu primera atención se asienta en esa depresión (4). Las dimensiones 6 y 5 designan a tu vida interior, la zona crepuscular de la memoria, el sueño, el ensueño, la fantasía, las imágenes mentales y la imaginación creativa. Lo Sobrenatural continuamente te impacta a través de estas dimensiones, paranormalmente, justo como lo hace externamente en la consciencia sensorial normal. El reflujo sucede cuando no puedes detectar la fuente de la información infrasensorial y así tu imaginación reacciona e inventa una entidad que la explique.

Llamad a esas entidades que surgen en un reflujo desde la 6D fantasmas psicoides o ficciones psíquicas. Entidades similares que salen de la 5D son fantasmas abstractos, como el bosón de Higgs, los agujeros negros, la curvatura del espacio y otros muchos términos científicos quackadémicos.

Las actividades sobrenaturales ocultas (paranormales, etc.) de la dimensión 5 interactúan con tu **primera atención**: tu capacidad de observar, contar, razonar, organizar. El mismo tipo de actividades de la dimensión 6 interactúa con tu **segunda atención**: tu capacidad de recordar, soñar, imaginar o fantasear. La dimensión 7 interactúa con la **tercera atención**, la atención de reflejo (ilustrada más adelante) que dirige enigmáticos procesos de paridad, reflejo, doble y bilocación.



Para manejar lo Sobrenatural, tienes que aprender cómo funcionan las tres atenciones, experimentar con ellas y verificar lo que aprendes, para que finalmente puedas reconocer cómo impacta lo Sobrenatural en ti operando desde esas dimensiones superiores, y *permitirle que lo haga*. Los detalles de tales codinámicas entre las dimensiones superiores y tus facultades ordinarias tendrán que ser reservadas para otros tratamientos de lo Sobrenatural.

Una dimensión es simplemente un mecanismo de encuadre, unas lentes o andamiaje. El misterioso poder que produce la totalidad de las estructuras de encuadre del Universo se llama *Mahamaya*.

Otras consideraciones: distinguir entre la imaginación humana y la imaginación divina. La imaginación divina, para ser exactos, se puede materializar, tal es el poder del Sueño aeónico. Pero

la imaginación humana no se puede materializar *excepto* en la forma aproximada de lo que podría denominarse cristalización psíquica. De nuevo, la gélida atmósfera de la habitación de la niña en *El exorcista* presenta una metáfora gráfica de cómo el miedo proporciona la atmósfera en la que las palpables formas demoniacas pueden cristalizar.

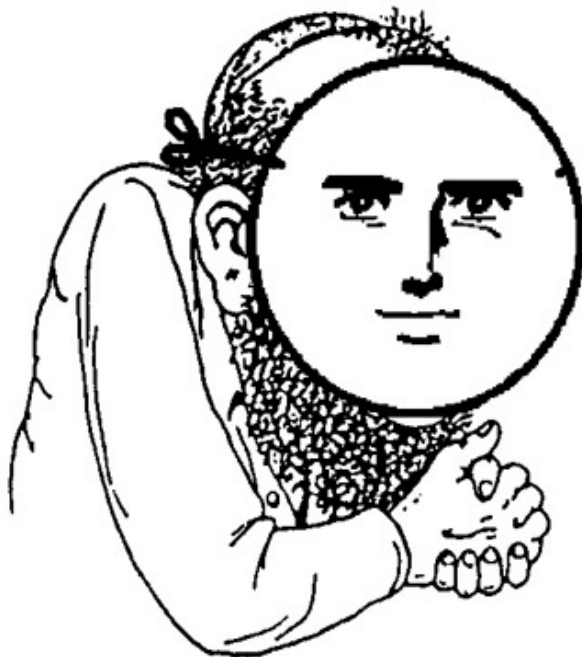
La camarilla satánica

Volviendo al Gran Engaño ampliamente debatido por los cristianos. (Fijaos que los musulmanes tienen su propia versión del Gran Engaño en la figura del anticristo islámico, Al-Masih ad-Dajjal, el falso estafador, o [incluso el mismo Alá](#)). El Gran Engaño tiene dos significados altamente cargados: primero, indica la confrontación entre Satanás y Dios, con la humanidad atrapada en el medio; y segundo, indica la forma con la que Satanás depreda y engaña a la humanidad en su intento por ganar la partida. Por lo tanto, incluye los temas de la confrontación y las artimañas, con la implicación de que la victoria de Satanás equivale a la perdición humana.

Los cristianos que creen sinceramente que están desenmascarando las tácticas de Satanás, orientadas a trastocar la fe y derrocar la autoridad del Dios Padre, en realidad está llevando a cabo el truco principal de Satanás. ¿Convencerte de que no existe? No, convencerte de que *sí* que existe. El fantasma que tienes en tu mente te convence de que es una entidad real y objetiva, independiente de ti –ése es el meollo del Gran Engaño, su principal estrategema–. Pero se pone aún mejor. Cada intento que hace el cristiano para explicar el juego satánico del engaño lo enreda aún más en el engaño.

El sello distintivo de que estás atrapado de una manera terminal en el Gran Engaño es la absoluta convicción de que sabes cómo funciona.

El Gran Engaño es una trampa psíquica construida por la mente humana debido a los conceptos ilusorios de lo Sobrenatural. Pero la trampa real en la que puede caer y perecer la humanidad es el punto ciego que impide la detección directa de los enemigos de la vida.



Ahora, comparad la guerra imaginada entre el bien cósmico y el mal cósmico con el completo campo de operaciones de la *maldad manifiesta* que hay en el mundo social de la especie humana. El factor sobrenatural extraterrestre, la intrusión arcóntica, en sí mismo no hace que la gente haga el

mal. Más bien, infiltra en la mente humana el engaño que conduce al mal. Introduce el error, que si no se detecta y se corrige, se extrapola más allá de la escala de corrección. Solo los seres humanos pueden hacer el mal –esto es un principio de la ética gaiana–. Pero pueden hacerlo bajo la influencia de parásitos mentales extraños cuyos métodos son insidiosos y de largo alcance. Los judíos que ejecutan el mal en la sociedad, digamos que por su acto autorreconocido de “corromper a los Goyim”, están arcónticamente infectados por un hack neuronal. Los podríamos calificar de parásitos así como depredadores.

Como expliqué en *No a su imagen*, las religiones abrahámicas son la evidencia y el instrumento de la desviación arcóntica. La ideología salvacionista es una “instalación foránea” (Castaneda) en la mente humana, un implante arcóntico. La religión es necesaria para que la buena gente pueda ser dirigida a hacer cosas malas, y además se les justifique.

El tratamiento gnóstico del Gran Engaño no requiere que resolvamos cómo el Satanás de la fe cristiana está engañando al mundo. El Satanás de la fe cristiana, –representado con cuernos, pezuñas y alas de murciélago, etc., como Baphomet, etc.– es un fantasma psíquico sin existencia o morada física literal. Pero en el orden social de la tierra existe en realidad una camarilla satánica. Como norma, las personas que se obsesionan con el escenario ficticio del Gran Engaño miran más allá de los asuntos humanos y no ven lo que se desarrolla justo delante de sus narices. Aunque sus propias escrituras (*Revelaciones* 3:9) los advierte sobre una “sinagoga de Satanás”, la mayoría de los creyentes no identifican quién gobierna esa institución.

Adolph Hitler usó el término “camarilla satánica” para indicar un grupo específico de personas en connivencia con una mala intención contra la sociedad alemana y el pueblo alemán en la época y el lugar donde vivió. Hoy en día podemos aplicar el mismo término a escala global o planetaria. Los llamados globalistas son una camarilla satánica que opera contra el resto de la humanidad. “Globalista” es un código falso que designa lo que Henry Ford llamó “Judío internacional”, a quienes él consideraba el principal problema del mundo. George Soros, por ejemplo, es un judío internacional que no tiene filiación a ningún país o cultura en particular.

Sí, existe un factor sobrenatural que funciona a través de *algunos judíos malevolentes en particular*, y a través de la insidiosa estratagema de la “causa judía” –los Arcontes–. La camarilla satánica es el instrumento socio-histórico de una intrusión sobrenatural, pero no podría operar en absoluto sin representantes humanos. La Advertencia gnóstica no podría ser más clara: Ireneo, *Contra las herejías*, Libro 1, cap. 30, sección 10:

El mismo Ialdabaoth eligió a un cierto hombre llamado Abraham de todas las naciones, e hizo un pacto con él a efectos de que, si su semilla continuara sirviéndolo, los arcontes les darían la tierra como herencia. Después, por medio de Moisés, Ialdabaoth trajo a los descendientes de Abraham desde Egipto, y les dio la ley y los hizo los judíos.

Reconoced a los agentes de la camarilla satánica y su agenda, y descubriréis el “Gran Engaño” con una luz totalmente diferente. No es un plan maestro de engaño que una agencia sobrenatural perpetra sobre la humanidad, aunque bien podría serlo. Más bien, es el subterfugio de la camarilla satánica que esconde su agenda y oculta sus intenciones con desinformación, mentiras y propaganda, y se enmascaran como blancos mientras impulsan el genocidio contra las razas blancas. Esta hazaña de engaño es un programa histórico identificable, no una batalla sobrenatural. La podemos desenmascarar y oponernos a ella, en líneas existenciales.

Ver la intrusión demoniaca que opera mediante ciertos judíos malevolentes, a diferencia de la genuina intervención divina de la Madre aeónica, es la “doble visión” de nuestra época y que está dirigida gnósticamente.

RESUMEN y VISTA PREVIA

Mensaje importante:

El Gran Engaño es la ilusión de estar atrapado en una batalla entre el BIEN y el MAL, Dios y Satanás (o el Diablo, o Lucifer). Yo no estoy resolviendo la batalla, estoy disolviendo la ilusión de que existe en primera instancia.

El maestro gnóstico corrige el error: este enorme y definitivo engaño no es un juego de mentiras que usa Satanás para atrapar y adueñarse de la humanidad, venciendo así al plan del dios creador. Más bien, es una ilusión sobre un conflicto de poderes cósmicos que no existe en realidad, pero interviene como un drama interno en la mentalidad de la gente que está en conflicto consigo misma. Y partiendo de esa atormentada mentalidad, el poder de la imaginación humana produce demonios.

La misma mentalidad cristiana engendra todos los demonios de la legión de Satanás –excepto un grupo especial de demonios, los Arcontes–. El Gran Engaño del Cristianismo, erróneamente definido como el enfrentamiento de Dios co Satanás por el destino de la humanidad, es en realidad un **con** que los cristianos se hacen a sí mismos. Es la ilusión prevalente que los cristianos se imponen a sí mismos *debido a su ignorancia de la verdadera naturaleza de lo Sobrenatural*. Este AUTOengaño es grande y supremo, de verdad, porque es una ilusión anclada en los estratos más profundos de la psique humana, donde el completo tejido de la realidad humana puede ser anulado, alterado y convertido en locura. Es grande y supremo porque, cuando se disuelve, la fe cristiana pierde sus fundamentos. Se colapsa. Está cerca de colapsar en el momento en que escribo estas palabras.

Aquellos, que no pueden aceptar el colapso de la fe cristiana y se giran a otras opciones para encontrar una visión del mundo espiritual o religiosa, caminarán entre la población como animales rotos y dementes, esquizofrénicos paranoides con ilusiones de grandeza que creen que entienden mejor que nadie la crisis espiritual a la que se enfrenta la humanidad. En realidad, ellos son las víctimas en primera línea de la crisis. Son los despojos que se esfuman cuando la especie sufre un colapso mental y un genuino panorama espiritual se define en el horizonte, tras la nube tóxica del Apocalipsis.

“O eres parte de mi magia sobrenatural o eres escombros”. Instrucción de Kali, agosto 2008.

Existe una clara opción más allá del Cristianismo y todas las religiones: el animismo sofíánico. Liberarse de la religión es el IMPERATIVO para un futuro seguro y sensato del planeta. No se trata de liberarse de la adoración, de seguir una religión que te han engañado para que entres en ella, sino liberarse de la religión misma. Tened en cuenta esa posibilidad. Contemplad esa opción. Llevadla a vuestra mente como si se tratara de una enorme ráfaga de aire fresco que entrara a vuestros pulmones.

Sabotaje gnóstico

Cuando llega el momento de revelar la verdadera naturaleza de lo Sobrenatural, el Cristianismo colapsa y el Gran Engaño termina. La fe cristiana es el componente clave del engaño que ella pretende desenmascarar. La derrota de Satanás y el final del Cristianismo son dos aspectos del mismo acontecimiento. Así, predigo el colapso del Cristianismo, ¿o no?

No soy un profeta y no predigo. Sería mejor decir que veo el colapso de la fe y el dogma cristiano, incluidas las expectativas del escenario apocalíptico, se aproximan con rapidez, y tengo una gran confianza en lo que puede seguir a ese colapso, en lo que puede venir luego. Veo el colapso como algo seguro, principalmente porque yo sería el agente principal en hacer que suceda. Entonces, ¿yo

solo acabaría con el Cristianismo? ¿Es esa mi declaración? De ninguna manera. Tengo una tropa de aliados humanos que trabajan conmigo, y cuento con el poder de la Madre aeónica para conseguir lo que ningún animal humano puede hacer sin compartir el poder con la Tierra.

El Cristianismo se viene abajo [porque alberga las semillas de su propia destrucción que han estado siendo incubadas durante 2.000 años](#), y muchas personas lo están abandonando, dejando la fe porque simplemente se dan cuenta de que no funciona ni al nivel metafísico ni al nivel moral. Yo solamente soy el terrorista anticristiano que activa la bomba que coloqué cuando escribí *No a su imagen*.

El golpe de gracia al patriarcado. He estado allí, lo he hecho. Pero la muerte del patriarcado no es el final del Cristianismo. Es solo el principio del fin. El mundo no tomó mucha nota de lo que hice en *No a su imagen* desenmascarando a los Zaddikim y destripando las pretensiones teocráticas, y todavía la gente no se da cuenta. Pero el final del Cristianismo puede resultar ser algo espectacular y será imposible que pase desapercibido. Y si eso ocurre puede que se me reconozca el mérito después de todo.

¿Es arrogante decir esto? No es más arrogante que 1.001 tontos que piensan que te están revelando cómo Satanás engaña al mundo con su programa de vencer a Dios y adueñarse de la humanidad. Cualquiera que te diga que está explicando el Gran Engaño está atrapado en él, tenedlo por seguro. Yo no lo estoy explicando, lo que estoy haciendo es hacer desaparecer el constructo que hay que explicar. Ahí reside mi seguridad, que os invito a que hagáis vuestra. Pistis Sophia: la confianza de la sabiduría.

El mitema del Gran Engaño es ineludible. ¿Por qué? Porque la inmensa mayoría de los animales humanos cree en un agente divino que opera en los acontecimientos del mundo, así como en su vida personal. Son teístas, a diferencia de los deístas que creen que el dios creador no interviene en la creación. Los ateos y los agnósticos rechazan esta creencia como infundada, tonterías o estupideces. Como superstición. El ateísmo es una superstición disfrazada: esconde la creencia supersticiosa de que la materia es inerte, que carece de mente o sentimiento.

Mememes de Bodhisattva

La intervención divina es uno de los cinco mitemas más interesantes producidos por la mente humana. La necesidad de creer en Dios proviene de un ansia de alcanzar lo Sobrenatural *en la realidad*, de una forma directa y sensual, no meramente a través de las creencias. Pero paradójicamente, las creencias desvían y bloquean el contacto con lo Sobrenatural.

¿Se está produciendo en este planeta un acontecimiento de intervención divina, ahora mismo? Sí. Se ha estado desarrollando de una manera intensiva durante unos ocho años, según unos cálculos, cálculos a corto plazo. O retrocediendo al año 1750 mediante otros cálculos a largo plazo. El acontecimiento actual es comparable a la intervención de Sthevara (“inmóvil, sólido”) en el momento de la iluminación de Siddharta. Esta comparación es extremadamente vívida y pertinente. Puesto que Siddharta se convirtió en Buda debido a la intervención de Sthevara, así mismo la humanidad misma se ilumina mediante la intervención de Sophia. La prueba de esa iluminación es el Maitreya, que aparece en ese momento de la Corrección, cuando la Madre aeónica alcanza la voluntad de acción. El Maitreya es un proceso, no una persona. Concretamente, es el proceso de la habilitación y la expresión verbal de las cualidades y comprensiones del Bodhisattva que el animal humano puede alcanzar. Los mememes del Bodhisattva, podríamos decir.

Podéis demostrar la expresión auténtica de las cualidades y comprensiones del Bodhisattva falsamente atribuidas a ciertos individuos que presuntamente están iluminados –Buda Boy, Khandro-La, por nombrar un par de ellos.– (Nota: creo que David Spero es el único caso genuino de iluminación conocido hoy en el mundo en general). Los aspirantes a Maitreyas abundan en estos días. Podéis encontrar vídeos en YT que explican cómo distinguir a un falso maestro de uno

genuino e iluminado. No está mal. Pero solo podéis reconocer al Maitreya si comprendéis que vosotros lo sois. Es una comprensión reflexiva. Un acontecimiento de reflejo.

Denomino a las cualidades, gestos y comprensiones del Maitreya *memes Bodhisattva*, para señalaros que se difunden *de manera mimética* (que ahora está de moda escribir como memética). Sin embargo, no se trata de una repetición mecánica, sino a través de un proceso de reflejo en el que cada persona refleja la iluminación a otros, una persona por vez. En consecuencia, aquellos que entran en el Proceso Maitreya tenderán a decir las mismas cosas y a hacer las mismas observaciones, pero cada vez que lo hacen, se expresará de una manera original.

Los budistas no prestan mucha atención al mudra de tocar la tierra. Sin embargo, es un precedente de la intervención actual. De igual forma, los cristianos no saben, por lo general, que Melchizedek, un clon arcónico o réplica transhumanista, está detrás de Cristo. En cuanto al Islam –mi observación es ésta: el fiel partidario del Islam es la persona que no sabe casi nada sobre sus preceptos o prácticas. Para seguir el Islam, es requisito saber lo menos posible. Este requisito tiene éxito porque encaja en la mentalidad de los grupos raciales que siguen el Islam. El enorme grupo “árabe”, por ejemplo, registra un nivel de coeficiente intelectual que ronda el 80 y por debajo. Este nivel de inteligencia se denomina “zoquete” en los perfiles psicológicos. Tales personas no quieren aprender y son demasiado estúpidos como para aprender.

Con respecto a los judíos, algunos de ellos ahora se consideran la raza de dios, la raza superior que busca dirigir la historia según una agenda de engaño, división y dominación. Las maquinaciones de la maldad social de las 3-D (deceit, division, domination) dirigidas por ciertos judíos malevolentes llevan a cabo una intervención en progreso inspirada por los poderes arcónicos. La Corrección de Sophia es un acontecimiento de confrontación que se opone frontalmente y vence al programa judío –muy evidente en el teatro de los actuales acontecimientos del mundo como el comunismo–.

¿Qué profundidad tiene tu amor?

¿Quién interviene para el bien de la humanidad y cómo opera el poder divino que está en la fuente de esa intervención? ¿Cuál es el modus operandi de la intervención que está en progreso ahora mismo? ¿Podéis imaginar tal acontecimiento? ¿Podéis permitir a vuestra mente que vaya ahí y permanezca sobria con esa idea?

Si puede suceder Y puede ser comprendido, a este acontecimiento no se llega por la fe sino solo mediante la Gnosis. Pero también mediante el amor. Hace falta amor para aprender cómo funciona lo Sobrenatural en el mundo y en tu propia vida.

El amor y lo Sobrenatural operan en las mismas frecuencias. Segunda instrucción de las Dakinis del Cielo Diamante: el Terma del Despertar de Gaia.

“¿Qué profundidad tiene tu amor?” ¿Es lo suficientemente profundo para este desafío? “Sinceramente, lo quiero saber”. ¿Es ésa la línea que recordáis? ¿O es “Tengo la intención de aprender? ¿Por qué hay dos versos distintos en esa canción? ¿Por qué hay diferentes personas que recuerdan el mismo verso de manera distinta? ¿Realmente queréis aprender sobre la intervención divina, aquí y ahora? En ese caso, podéis coger las ideas de alguien que sepa, pero seguirán siendo vuestras ideas. ¿O realmente tenéis la intención de aprender? En cuyo caso podéis aprender las ideas de alguien que sepa de tal manera que esas ideas se hagan propias, originales para vosotros, innatas. La diferencia en los dos versos del vergonzoso disco éxito de los años 70 señala a la naturaleza de la Gnosis. Engaña a tu mente para comparar el aprendizaje ordinario, que consiste en adoptar ideas de otros que dicen saber, con la experiencia gnóstica de saber desde tus propios recursos internos e innatos.

Todo lo que puedo enseñaros ahora es lo que vosotros PODÉIS saber innatamente, que no hay que confundir con lo que ya SABÉIS o podríais pensar que sabéis. Lo que PODÉIS saber reside

inactivamente en lo innato *y tiene que ser preparado*, como hay que preparar la bomba del pozo llenándola con un poco de agua para hacer que empiece a extraer el agua de las profundidades del pozo.

La misión que me he autoasignado como maestro gnóstico llega a su fin en los once meses del acontecimiento de superaprendizaje que ahora está en marcha: octubre de 2016 - noviembre de 2017. Después de eso, me voy a la playa. El océano lleva ya tiempo llamándome. El suave murmullo de una madre que llama a su hijo pródigo.

jll: 21 de octubre, 2016, Andalucía - 15 de enero, 2017, Flandes.

Usted es libre de:

- copiar y distribuir el material en cualquier medio o formato
- hacer obras derivadas

Bajo las condiciones siguientes:

Reconocimiento — debe dar crédito adecuado, proporcionar un enlace a la licencia e indicar si se realizaron cambios. Usted puede hacerlo de cualquier manera razonable, pero de ninguna manera que sugiera que el licenciador lo respalda a usted o apoya el uso que hace de su obra.

No comercial — usted no puede utilizar el material para fines comerciales.

Compartir bajo la misma licencia — si usted altera o transforma esta obra, o genera una obra derivada de ésta, deben distribuir la obra generada bajo la misma licencia que la original.

[Licencia Creative Commons 4.0](#)

Equipo de traducción:

- ◆ *Rocío Gómez*
- ◆ *Javier Martínez*

